

LANDESVERBAND OÖ. VOLKSBILDUNGSWERK



AKADEMIE
VOLKS
KULTUR
OBERÖSTERREICH

AKADEMIE DER VOLKSKULTUR

KURSE & LEHRGÄNGE 2024-2025





AKADEMIE
VOLKS
KULTUR
OBERÖSTERREICH

AKADEMIE DER VOLKSKULTUR

... ist in der Regional- und Heimatforschung, der Dorf- und Stadtentwicklung, in Brauchtum und Handwerk und Volkskunst sowie in der Vermittlung moderner Vereinsarbeit aktiv tätig.

... will mit ihren Angeboten in diesen Arbeits- und Themenbereichen möglichst viele Brücken bauen, um die Menschen in unserem Land mit ihrer Heimat, der guten Entwicklung der Orte und Dörfer und ihrer Geschichte vertraut zu machen. Daher versteht sich die Akademie der Volkskultur in einem umfassenden Sinn als Akademie für Kultur und Gesellschaft im Land Oberösterreich.

... bietet mit ihren Aus- und Weiterbildungsangeboten neue, originelle und zeitgemäße Zugänge zur Volkskultur, zu ihrer Vielfalt und Lebendigkeit. Sie will Menschen motivieren und ermutigen, selbst aktiv zu werden und in den Vereinen und Verbänden mitzuarbeiten.



Die Akademie der Volkskultur ist mit ihrem umfangreichen und qualitativ hochwertigen Kurs- und Ausbildungsprogramm eine wichtige Basis für alle an der Volkskultur Interessierten. Die diesmaligen Schwerpunkte Heimatforschung, Museumsarbeit, Vereinswesen und Volkskultur zeigen einmal mehr, wie umfangreich und vielfältig die Beschäftigung mit unserer Volkskultur ist. Dabei bedeutet Volkskultur nicht die rückwärts gerichtete Auseinandersetzung mit unserer Vergangenheit und Tradition, sondern vor allem das Fundament für die Gestaltung der immer komplexer werdenden Zukunft. Besonders am Herzen liegt mir die Vereinsarbeit mit all ihren ehrenamtlich Tätigen, denn sie ist ein Kernstück unserer Gesellschaft. Nutzen Sie daher das interessante Angebot im vorliegenden Programm der Akademie der Volkskultur – ich darf Sie dazu herzlich einladen!



Mag. Thomas Stelzer
Landeshauptmann

„Ned gschimpft is globt gnu!“: Trotz dieser „Volksweisheit“ ist es mir auch in diesem Jahr ein großes Anliegen, mich bei unserem Präsidenten Walter Zauner, bei Geschäftsführerin Roswitha Samhaber, bei Birgit Aigner und Thomas Scheuringer sowie bei allen Vorstandsmitgliedern, Bezirksleitern und allen Referenten für das großartige Engagement zu bedanken. Neben den bestens laufenden mehrmoduligen Ausbildungslehrgängen darf ich Ihre Aufmerksamkeit auch auf alle Seminare und Workshops lenken, die Sie bei Ihrer wichtigen ehrenamtlichen Tätigkeit unterstützen. Das Angebot reicht von Öffentlichkeitsarbeit über Neuerungen im Datenschutz bis zu persönlichkeitsbildenden Seminaren. Ich wünsche Ihnen viel Freude, neue Erkenntnisse, interessante Impulse und viel Erfolg!



LAbg. Wolfgang Stanek
Kuratoriumsvorsitzender OÖ. Volksbildungswerk

Angesichts der schnellen technologischen Entwicklung und des demographischen Wandels wird lebenslanges Lernen immer wichtiger. Wissen spielt eine zentrale Rolle in der Lebensbereicherung und beeinflusst viele Aspekte des persönlichen Lebens positiv. Wissen ermöglicht es Menschen, ihre Interessen und Leidenschaften zu verfolgen und ihre Fähigkeiten voll auszuschöpfen. Mit dem vorliegenden Programm laden wir Sie ein, nachhaltig und erfolgreich Ihre Zukunft durch Lernen und Erfahrung zu gestalten, neue Ideen und Ansätze für Ihr Engagement zu erlangen. In unseren Lehrgängen, Kursen und Workshops laden wir Sie ein, gemeinsam auf die Reise des Lernens und des Wissenstransfers zu gehen.



Dir. Kons. Walter Zauner MA, M.A.
Präsident OÖ. Volksbildungswerk

INHALTSVERZEICHNIS

01 | HEIMATFORSCHUNG UND LANDESKUNDE

Ausbildungslehrgang Heimatforschung	7
Module 1–10	8–11
Wahlmodule Ausbildungslehrgang Heimatforschung	12
Kulturerbe und Kulturvermittlung: Was Heimatforscher und Museumskustoden gemeinsam haben	12
Nationalsozialismus in OÖ - Forschen und Vermitteln am Lern- und Gedenkort Schloss Hartheim	12
Kostbare Schätze aufs Bild gebracht: Fotopraxis im historischen und musealen Umfeld	13
Rüstkammer des Geistes: Archiv und Bibliothek des Benediktinerstiftes Lambach	13
Kurrentkurs - Geschichte der Schriften	13
DORIS - Digitales OÖ. Raum-Informations-System: der unverzichtbare Online-Begleiter in der Heimatforschung	14
Familienforschung für Einsteiger	14
Familienforschung für Fortgeschrittene	14
Kurrent für Fortgeschrittene	15
Heimatforscherwochenende: Ins Salzkammergut – auf den Spuren von Kaisern, Künstlern und Sommerfrischlern	15
Heimatforschung plus	16
Die Aufschreiberrituale im 18. Jahrhundert – Josephinisches Lagebuch und Theresianisches Gültbuch	17
Führung durch das Archiv der Stadt Linz	17
KI als Hilfsmittel in der Heimatforschung	17
Alles was Recht ist: Urheber- und Medienrecht	18
Exkursion Steyreggerhöhle	18
Keine Scheu vor Kirchenführungen	18
Tag der OÖ. Regional- und Heimatforschung	19

02 | PRAXISWISSEN MUSEUM

Ausbildungslehrgang Museumskustode/in	21
Module 1–9	22–25
Wahlmodule Ausbildungslehrgang	25
Kulturerbe und Kulturvermittlung: Was Heimatforscher und Museumskustoden gemeinsam haben	25
Nationalsozialismus in OÖ - Forschen und Vermitteln am Lern- und Gedenkort Schloss Hartheim	26
Kostbare Schätze aufs Bild gebracht: Fotopraxis im historischen und musealen Umfeld	26
Rüstkammer des Geistes: Archiv und Bibliothek des Benediktinerstiftes Lambach	26
Museum plus	27
Mehr Schwung im Verein: Motivation als Erfolgsfaktor	28
Alles was Recht ist: Urheber- und Medienrecht	28
Vorbeugen ist besser: Präventive Konservierung in der Praxis	28
Geheimnisse eines Museums: Schaudepot der Museen der Stadt Linz	29
Führungen und Workshops barrierefrei gestalten: Tipps und Tricks für die Praxis	29
Kunst und Du - vom Erkunden zum Erleben: Kreative Vermittlungsmethoden	29

03 | FOTOGRAFIE

Grundlagen der Fotografie	31
Analoge Dunkelkammer - Von der Aufnahme zum Abzug	31
Mit offenen Augen: Fotografieren im Botanischen Garten Linz	31

04 | VEREINSARBEIT

Datenschutz in der Vereinsarbeit	33
Resilienz im Team: Im Miteinander Neues erfahren und motiviert weitertragen	33
Vor den Vorhang: erfolgreiche Pressearbeit für Vereine	33
Kein Desaster mit dem Zaster. Finanzmanagement für Vereine leicht gemacht	34
Facebook für Einsteiger	34
Nachhaltig veranstalten mit Green Events	34
Professionelle Facebook-Auftritte für Vereine	35
Smartphone Filmmaking - Videodreh und Schnitt am Handy	35
Mehr Schwung im Verein: Motivation als Erfolgsfaktor	35
Mit Freude und Engagement erfolgreich vor Publikum reden	36
Alles was Recht ist: Urheber- und Medienrecht	36
Der Podcastworkshop – Hörgenuss zum Selbermachen	36
Vereinsrecht und Veranstaltungsorganisation in der Praxis	37
Alt + Jung = Erfolg. (Alters-)Diversität als Chance im Verein	37
Erfolgreich und fair: Vereine führen mit Herz und Verstand	37

05 | DORF UND STADT LEBENSWERT GESTALTEN

Lehrgang Dorf- und Stadtentwicklung in der Praxis	39
Module 1–5	40-41

06 | POLITIK-WERKSTATT

Häusliche Gewalt und Partnergewalt. Was sagen, was tun!	43
Landespolitik live - Ein Blick hinter die Kulissen des Landhauses	43
Landtag live - Eine Landtagssitzung live erleben	43

07 | VOLKSKULTUR UND KREATIVITÄT

Was machst du? Radio!	45
Lederverarbeitung hautnah	45
Kreatives Papierschöpfen	45

08 | BILDUNGSFENSTER

Künstliche Intelligenz: Möglichkeiten und Grenzen	47
Glücklich wohnen: Mit Ordnung und Leichtigkeit durchs Jahr 2025	47
Alte Hasen und junge Wilde: Neues zur Heimatforschung in OÖ	47
Tod trifft Leben: Ein Abend mit einem Bestatterehepaar	48
Wilde Bienen in Stadt und Land	48
Leben unplugged: Ein Haushalt ohne Strom	48

Zukunft braucht Herkunft

HEIMATFORSCHUNG UND LANDESKUNDE



Ausbildungslehrgang Heimatforschung

Was tun eigentlich Heimatforscher? Sie sammeln, suchen, lesen. Das ist etwas Besonderes. Sie haben ein Faible fürs Alte und für Geschichten aus der Vergangenheit. Sie finden Dinge, die andere übersehen, und verlieren nie die Überzeugung, dass auch das Geringste noch einen Wert hat. Mit ihrem Forschen bauen sie eine Brücke in die Vergangenheit. Sie dokumentieren damit einen Teil der Geschichte: von einem Dorf oder einer Region, von einer Familie oder einem Hof, von einer Tradition oder einem Handwerk. Neugierde und Interesse an der Geschichte sind die einzigen Voraussetzungen für diesen zweiseitigen Ausbildungslehrgang. In einer theoretischen Phase erlernen die Teilnehmer das wesentliche Handwerkszeug für ihre historischen Forschungen. Im praktischen Teil verfassen sie ihre persönliche Abschlussarbeit, schreiben nieder, womit sie sich forschend beschäftigt haben und was sie schon immer anderen weitergeben wollten. Im Kurs finden alle die richtige Unterstützung für ihr Anliegen.

Der Lehrgang schließt mit der Präsentation der Arbeit und einem Prüfungsgespräch vor einer Kommission ab. Bei der Zertifikatsverleihung im Rahmen des OÖ. Museumstages wird den Absolventen das Zertifikat „Geprüfter Heimatforscher“ bzw. „Geprüfte Heimatforscherin“ überreicht.

Kursnummer: 25.01.00

Wann: 22.11.2024 bis 03.10.2025

Anmeldung bis: Fr, 15.11.2024

Lehrgangsleitung: Mag. Siegfried Kristöfl, Historiker, OÖ. Volkswbildungswerk

Beitrag: € 659,00

Der Lehrgang ist mit 5 ECTS (wba) akkreditiert.

Gesamtlehrgang inkl. Seminarunterlagen, exkl. Nächtigungen



Kompetenz braucht Anerkennung

MODUL 1

Auftakt: Willkommen in der Welt der Heimatforschung

**MODUL 2**

Immer tiefer graben: Das Einmaleins der Heimatforschung

**MODUL 4**

Verborgene Schätze im Diözesanarchiv Linz

**MODUL 3**

Die Bibliothek: Suchen, Finden, Lesen - Online und in Regalen

MODUL 5

Das Internet und die EDV als Forschungspartner

**MODUL 6**

Das Archiv: OÖLA - das Gedächtnis des Landes

**MODUL 8**

Sprache und Namen – Erzählen und Benennen

**MODUL 7**

Steine und Erinnerung: Einführung in die Kleindenkmalforschung

MODUL 9

Heimatforschung heißt vermitteln – und abschließen

**MODUL 10**

Finale: Präsentation der Abschlussarbeit und Prüfungsgespräch



**ABSCHLUSSARBEIT +
ABSCHLUSSPRÜFUNG**



2 WAHLMODULE

**ZERTIFIKAT: GEPRÜFTER HEIMATFORSCHER /
GEPRÜFTE HEIMATFORSCHERIN**

MODUL 1

Auftakt: Willkommen in der Welt der Heimatforschung

*Mag. Siegfried Kristöfl, Historiker, Lehrgangleiter, OÖ. Volksbildungswerk;
Mag. Elisabeth Kreuzwieser, Verbund OÖ Museen*

Kennen lernen und gemeinsamer Austausch der Heimatforscherinteressen und Erwartungen. Überblick und Präsentation der Inhalte der einzelnen Module sowie der Arbeitstechniken. Einblick in die digitale Welt der Heimatforschung und Vorstellung der Plattform Forum OÖ Geschichte.

Wann: Fr, 22.11.2024, 14–18 Uhr
Wo: Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz

MODUL 2

Immer tiefer graben: Das Einmaleins der Heimatforschung

Kons. Thomas G. E. E. Scheuringer, Zeitmaschine - historische Dienstleistungen, OÖ. Volksbildungswerk

Vermittelt wird das Einmaleins der öö. Landesgeschichte, der Quellen- und Archivkunde, das strukturierte Finden und Sammeln von Quellen in Archiven. Die Geschichte der Schriften, sowie die Grundlagen von Familien-, Haus- und Hofforschungen werden den Teilnehmern näher gebracht. Zimmerreservierung im Schloss Weinberg: schloss-weinberg.post@ooe.gv.at

Wann: Fr, 17.01.2025, 14–19 Uhr +
Sa, 18.01.2025, 9–18 Uhr
Wo: Landesbildungszentrum
Schloss Weinberg,
Weinberg 1, 4292 Kefermarkt

MODUL 3

Die Bibliothek: Suchen, Finden, Lesen - Online und in Regalen

Mag. Elisabeth Kreuzwieser, Verbund OÖ Museen; Mag. Ronald Höflechner, OÖ. Landesbibliothek

Das Studium der einschlägigen Fachliteratur steht am Beginn des Forschungsprozesses. Experten informieren über Online-Recherche, Bibliographien und wissenschaftliches Arbeiten. Lernen Sie die Möglichkeiten der OÖ. Landesbibliothek kennen, Führung inklusive.

Wann: Sa, 01.02.2025, 9–13 Uhr
Wo: OÖ. Landesbibliothek,
Schillerplatz 2, 4020 Linz

MODUL 4

Verborgene Schätze im Diözesanarchiv Linz

Mag. Klaus Birngruber M.A., Diözesanarchiv Linz

Das Diözesanarchiv Linz bietet viele wenig bekannte Dokumente aus dem kirchlichen Bereich. Lernen Sie neben Forschungsmöglichkeiten in Pfarrarchiven auch Archivalien aus dem Verwaltungsbereich, Urbare, Verkündbücher, uvm. kennen. Der richtige Umgang mit ihnen im Diözesanarchiv wird vorgestellt.

Wann: Fr, 14.02.2025, 14–17 Uhr
Wo: Diözesanarchiv Linz,
Harrachstraße 7, 4020 Linz

MODUL 5

Das Internet und die EDV als Forschungspartner

Kons. Thomas G. E. E. Scheuringer, Zeitmaschine - historische Dienstleistungen, OÖ. Volkswbildungswerk

Einsatz leistungsfähiger digitaler Hilfsmittel (Computer, Digitalkamera, Scanner) sowie die Verarbeitung und digitale Lagerung von Daten, die Nutzung von Onlinearchiven bieten dem Heimatforscher heute ungeahnte Möglichkeiten in der Forschung. Vermittelt wird außerdem die Anlage einer privaten Bibliothek – digital und real.

Wann: Fr, 07.03.2025, 14–20 Uhr

Wo: Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz

MODUL 6

Das Archiv: OÖLA - das Gedächtnis des Landes

Mag. Stephan Hubinger; Renate Schicho, beide OÖ. Landesarchiv

Das OÖ. Landesarchiv ist das Zentralarchiv für die Landes- und Bezirksbehörden und wissenschaftliche Dienstleistungseinrichtung für alle historisch-landeskundlich Interessierten. Ziel ist das Kennenlernen des Archivs und das vertraute Arbeiten mit unterschiedlichen Quellen.

Wann: Fr, 28.03.2025, 14–18 Uhr

Wo: OÖ. Landesarchiv,
Anzengruberstraße 19, 4020 Linz

MODUL 7

Steine und Erinnerung: Einführung in die Kleindenkmalforschung

Kons. Brigitte Heilingbrunner, ARGE Klein- und Flurdenkmalforschung

Die Bedeutung religiöser und profaner Kleindenkmäler und deren Rolle für die Erforschung unserer Geschichte werden vorgestellt. Aspekte zur Kunstgeschichte, zur Symbolik, zum Denkmalschutz und das Vokabular zur Beschreibung von Kirchen und Kleindenkmälern werden präsentiert.

Wann: Fr, 11.04.2025, 14–19 Uhr

Wo: Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz

MODUL 8

Sprache und Namen – Erzählen und Benennen

Lisa Maria Hofer MEd., Lern- und Gedenkort Schloss Hartheim; Mag. Stephan Gaisbauer; Mag. Dr. Karl Hohensinner, beide Adalbert-Stifter-Institut des Landes OÖ

Mündliche Überlieferungen müssen von Heimatforschern aufgezeichnet und analysiert werden. Oral History ist eine Methode, um mit Zeitzeugen und deren Erzählungen richtig umzugehen. Namensforschung und die Veränderung der Sprache werden im zweiten Teil von Experten des Stifterhauses vorgestellt.

Wann: Sa, 24.05.2025, 9–17 Uhr

Wo: Stifterhaus,
Adalbert-Stifter-Platz 1, 4020 Linz

MODUL 9

Heimatsforschung heißt vermitteln – und abschließen

Mag. Siegfried Kristöfl, Historiker, Lehrgangsleiter, OÖ. Volksbildungswerk

Unser Lehrgang weckt vor allem die Freude aufs Forschen, aber auch die Vermittlung der Ergebnisse gehört zu den Aufgaben. Mit dem Verfassen einer schriftlichen Arbeit ist das Ziel des Lehrgangs erreicht. Wir unterstützen Sie mit praktischen Tipps, Ihr frei gewähltes Thema formal abzuschließen.

Wann: Fr, 27.06.2025, 14–18 Uhr
Wo: Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz

MODUL 10

Finale: Präsentation der Abschlussarbeit und Prüfungsgespräch

Mag. Siegfried Kristöfl, Historiker, Lehrgangsleiter, OÖ. Volksbildungswerk; Kons. Thomas G. E. E. Scheuringer, Zeitmaschine - historische Dienstleistungen, OÖ. Volksbildungswerk; Mag. Klaus Birngruber M.A., Diözesanarchiv Linz

Im Abschlussgespräch präsentieren die Teilnehmer ihre Arbeiten den Referenten, die ein fachmännisches Feedback geben. Gleichzeitig werden die wichtigsten Inhalte des Lehrgangs zusammengefasst. Feierlicher Abschluss ist die offizielle Zertifikatsverleihung im Spätherbst.

Wann: Fr, 03.10.2025, 10–16 Uhr
Wo: Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz



Wahlmodule

Ausbildungslehrgang Heimatforschung

Im Ausbildungslehrgang Heimatforschung wird den Teilnehmern das Basiswissen für die Arbeit in der Historikerwerkstatt vermittelt. Alles dient dem Ziel, als Heimatforscher fit zu werden und befähigt, die Abschlussarbeit zu verfassen. In den Wahlmodulen erhalten die Lehrgangsteilnehmer Grundkenntnisse über verschiedene Aspekte der öö. Geschichte. Aus den angegebenen Wahlmodulen müssen zwei gewählt werden. Der Besuch von zwei Wahlmodulen ist bereits im Teilnahmebetrag inkludiert. Die Wahlmodule stehen allen Interessierten auf Anfrage offen.

WAHLMODUL | KURSNUMMER 25.01.20

Kulturerbe und Kulturvermittlung: Was Heimatforscher und Museumskustoden gemeinsam haben

Mag. Siegfried Kristöfl, Historiker, Lehrgangsleiter, OÖ. Volksbildungswerk

Wie selbstverständlich bewegen sich beide im weiten Umkreis eines Kulturerbes. Sie schwärmen durchs Land, sammeln jedes Detail und versuchen Vergangenes zu bewahren. Trotzdem bleiben sie damit eine Minderheit. Mit alten Dingen, Daten und Fakten verbinden nur wenige sofort etwas Reizvolles. Das Engagement und die Begeisterung von Heimatforschern und Museumskustoden soll gehört und verstanden werden. Was den Sammlern und Forschern wichtig ist, müssen sie inspirierend vermitteln. Das gelingt vor allem, wenn in alten Geschichten Fragen anklingen, die auch die Menschen von heute bewegen. Dabei dient uns das moderne Konzept der „Heritage Interpretation“.

Wann: Fr, 13.12.2024, 14–18 Uhr
Wo: Haus der Kultur,
 Promenade 37, 4020 Linz
Beitrag: € 55,00
Anmeldung bis: Fr, 06.12.2024

WAHLMODUL | KURSNUMMER 25.01.21

Nationalsozialismus in OÖ - Forschen und Vermitteln am Lern- und Gedenkort Schloss Hartheim

Mag. Markus Rachbauer, Lern- und Gedenkort Schloss Hartheim

Der Kurs gibt Einblick in die historische Recherche und pädagogische Vermittlung der Forschungsergebnisse über den Lern- und Gedenkort Schloss Hartheim: Quellen und Möglichkeiten der Recherche zur NS-Euthanasie und ihren Opfern, Ausstellungskonzept und pädagogisches Angebot.

Wann: Fr, 21.03.2025, 14–18 Uhr
Wo: Schloss Hartheim,
 Schlossstraße 1, 4072 Alkoven
Beitrag: € 55,00
Anmeldung bis: Fr, 14.03.2025

WAHLMODUL | KURSNUMMER 25.01.22

Kostbare Schätze aufs Bild gebracht: Fotopraxis im historischen und musealen Umfeld

Mag. Wilhelm Camerloher, Fotograf; Dr. Reinhold Klingler, Museum Pregarten; Sigrid Rauchdobler, Fotografin

Fotos sind wichtige Dokumentationsquellen in der Heimatforschung und Museumsarbeit. Worauf müssen Sie beim Umgang mit der digitalen Kamera achten? Welcher Blickwinkel bringt ein erfolgreiches Ergebnis? Anfänger und leicht Fortgeschrittene erhalten kreative und praxisnahe Tipps zum Umgang mit dem Objekt. Bringen Sie Ihre Kamera mit und fotografieren Sie die Objekte im Museum Pregarten.

Wann: Fr, 16.05.2025, 14–19 Uhr
Wo: Museum Pregarten,
Stadtplatz 13, 4230 Pregarten
Beitrag: € 55,00
Anmeldung bis: Fr, 09.05.2025

WAHLMODUL | KURSNUMMER 25.01.23

Rüstkammer des Geistes: Archiv u. Bibliothek des Benediktinerstiftes Lambach

Dr. Christoph Stöttinger, Archivar im Stiftsarchiv Lambach

Die fast 1000jährige Geschichte des Klosters wird im Kurs anhand von Originalquellen aufgezeigt. 80.000 gedruckte Bände und ein halber Regalkilometer Archivgut ist zu viel für einen Nachmittag. Es muss eine Auswahl getroffen werden. Klassiker des Stiftsarchivs und der Stiftsbibliothek werden ebenso gezeigt wie spezifische, einzigartige Dokumente. Frühe Darstellungen von Gottesurteilen in einem mittelalterlichen Codex, akribisch genau gezeichnete Karten des grundherrschaftlichen Besitzes aus dem frühen 18. Jahrhundert, eine barocke Prunkurkunde, ein Poltergeist-Bericht in einem Tagebuch des 19. Jahrhunderts und vieles mehr warten auf Sie.

Wann: Fr, 13.06.2025, 14–17 Uhr
Wo: Benediktinerstift Lambach,
Klosterplatz 1, 4650 Lambach
Beitrag: € 55,00
Anmeldung bis: Fr, 06.06.2025

KURSNUMMER 25.01.50 + 25.01.51 + 25.01.53 + 25.01.54

Kurrentkurs - Geschichte der Schriften

Kons. Thomas G. E. E. Scheuringer, Zeitmaschine - historische Dienstleistungen, ÖÖ. Volksbildungswerk

Die Geschichte alter Schriften ist von grundlegender Bedeutung für Familien- und Heimatforscher. Der Schreib- und Leseworkshop Kurrent vermittelt wichtiges Handwerkszeug. Die Schreibschriften vom Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert werden vorgestellt. Die Schreibwerkstatt lehrt die Kurrentschrift des 20. Jahrhunderts mit Original-Schreibwerkzeug. Im umfangreichen Leseworkshop werden Schriftenbeispiele aus verschiedenen Jahrhunderten erlernt. Eigene Dokumente können mitgebracht werden.

KURS 25.01.50

Wann: Mi, 06.11. + Do, 07.11. + Do, 21.11.2024, jeweils 14–16:30 Uhr

KURS 25.01.51

Wann: Mi, 06.11. + Do, 07.11. + Do, 21.11.2024, jeweils 18–20:30 Uhr

Anmeldung bis: Mi, 30.10.2024

KURS 25.01.53

Wann: Di, 21.01. + Do, 23.01. + Di, 04.02.2025, jeweils 14–16:30 Uhr

KURS 25.01.54

Wann: Di, 21.01. + Do, 23.01. + Di, 04.02.2025, jeweils 18–20:30 Uhr

Anmeldung bis: Di, 14.01.2025

Wo: Haus der Kultur, Promenade 37, 4020 Linz

Beitrag: € 99,00

KURSNUMMER 25.01.52

DORIS - Digitales OÖ. Raum-Informations-System: der unverzichtbare Online-Begleiter in der Heimatforschung

Kons. Thomas G. E. E. Scheuringer, Zeitmaschine - historische Dienstleistungen, OÖ. Volkswbildungswerk

DORIS ist gemeinhin als Informationssystem für die digitale Katastermappe, für die Ansicht von Luftaufnahmen des Landes oder einfach nur für die Adressuche bekannt. Gerade für den Heimatforscher und historisch Interessierten bietet diese Online-Plattform heute eine Fülle weiterer Themen an. Lernen Sie die Möglichkeiten der Hausnamen- und Hausgeschichtsforschung, historische Landkarten und Kataster, Kulturdenkmäler, Museumsinformationen und vieles mehr als unverzichtbaren Forschungsbegleiter kennen.

Wann: Di, 26.11.2024, 18–21 Uhr

Wo: Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz

Beitrag: € 55,00

Anmeldung bis: Di, 19.11.2024

KURSNUMMER 25.01.55

Familienforschung für Einsteiger

Kons. Thomas G. E. E. Scheuringer, Zeitmaschine - historische Dienstleistungen, OÖ. Volkswbildungswerk

Woher kommen meine Ahnen? War einer meiner Vorfahren adelig? War Ururopa ein stattlicher Bauer oder ehrsamer Handwerksmeister? Wieviele Kinder wurden den früheren Generationen geboren? Welche Krankheiten führten zum Tod? In diesem Kurs lernen wir unsere Vorfahren kennen und die Wege, wie man zu diesen Informationen kommt. Voraussetzung: Besuch des Kurrentkurses bzw. Kurrentkenntnisse.

Wann: Mi, 05.02., + Do, 06.02., +
Di, 25.02.2025, jeweils 18–21 Uhr

Wo: Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz

Beitrag: € 135,00

Anmeldung bis: Mi, 29.01.2025

KURSNUMMER 25.01.56

Familienforschung für Fortgeschrittene

Kons. Thomas G. E. E. Scheuringer, Zeitmaschine - historische Dienstleistungen, OÖ. Volkswbildungswerk

Der Workshop richtet sich an Personen, die sich schon länger mit Familienforschung beschäftigen. Die neuesten Online-Forschungsmöglichkeiten werden vorgestellt und die Forschungsanforderungen der Teilnehmer besprochen. Der Referent geht dabei auf individuelle Fragestellungen der Ahnenforscher ein. Voraussetzung für die Teilnahme ist eine Erfahrung in der Familienforschung mit Kenntnissen der Forschung in den Standardquellen (Kirchenbücher - matricula) sowie der Besuch des Kurses „Familienforschung für Einsteiger“.

Wann: Mi, 12.03.2025, 18–22 Uhr

Wo: Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz

Beitrag: € 55,00

Anmeldung bis: Mi, 05.03.2025



KURSNUMMER 25.01.57

Kurrent für Fortgeschrittene

Kons. Thomas G. E. E. Scheuringer, Zeitmaschine - historische Dienstleistungen, OÖ. Volksbildungswerk

Sie sind begeistert von der Kurrentschrift und stöbern gerne in den alten Schriften? Auch geübte Leser der Kurrentschrift können bei verschiedenen Schriftstücken an Ihre Grenzen stoßen. In diesem Leseworkshop werden Schriftbeispiele aus älteren Quellen sowie mitgebrachte Schriftstücke gemeinsam entschlüsselt. Voraussetzung für die Kursteilnahme sind Grundkenntnisse der Kurrentschrift oder der Besuch des Kurses „Kurrentkurs - Geschichte der Schriften“.

Wann: Mi, 07.05.2025, 18–22 Uhr
Wo: Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz
Beitrag: € 55,00
Anmeldung bis: Mi, 30.04.2025

KURSNUMMER 25.01.58

Heimatforscherwochenende: Ins Salzkammergut – auf den Spuren von Kaisern, Künstlern und Sommerfrischlern

Kons. Thomas G. E. E. Scheuringer, Zeitmaschine - historische Dienstleistungen, OÖ. Volksbildungswerk

Die traditionelle Heimatforscherfahrt führt erstmals ins Salzkammergut. Für die Heimatforscher stellt das ehemalige „Kammergut“, in dem die Habsburger jahrhundertlang Salzbergbau betrieben, eine geschichtliche Besonderheit dar. Ein Blick hinter die Kulissen von Museen und Archiven, ein abwechslungsreiches Kulturprogramm und der Besuch von historischen Orten erwarten die Teilnehmer. Fachvorträge und der Erfahrungsaustausch runden das Programm ab. Nächtigung, Busfahrt und Eintritte sind im Teilnahmebeitrag inkludiert.

Wann: Fr, 09.05. + Sa, 10.05.2025
Wo: Salzkammergut
Beitrag: € 219,00
Anmeldung bis: Fr, 02.05.2025

Heimatsforschung plus

Diese Seminarreihe greift Themen aus den Bereichen der Heimatsforschung bzw. der öö. Landesgeschichte auf und vertieft sie in praxisnaher Form. Die Seminare können einzeln gebucht werden und stehen allen Interessierten offen. Bereits geprüfte Heimatsforscher können ihre Fachkenntnisse weiter ausbauen. Das Zertifikat „Heimatsforscher plus“ bzw. „Heimatsforscherin plus“ wird verliehen, wenn, aufbauend auf den Ausbildungslehrgang Heimatsforschung, insgesamt sechs Seminare aus der Reihe besucht werden, wobei innerhalb von drei Jahren jeweils zwei Seminare aus jedem der drei Arbeitsbereiche belegt werden müssen.

SUCHEN UND FINDEN - WAS GIBT ES WO?



Die Aufschreiberritis im 18. Jahrhundert –
Josephinisches Lagebuch und
Theresianisches Gültbuch



Führung durch das Archiv der Stadt Linz

WISSEN UND TECHNIK - WIE GEHT WAS?



KI als Hilfsmittel in der Heimatsforschung



Alles was Recht ist: Urheber-
und Medienrecht

EPOCHEN UND ENTWICKLUNGEN - WAS WAR WANN?



Exkursion Steyreggerhöhle



Keine Scheu vor Kirchenführungen

**ZERTIFIKAT: HEIMATFORSCHER PLUS /
HEIMATFORSCHERIN PLUS**

SUCHEN UND FINDEN - WAS GIBT ES WO? | KURSNUMMER 25.01.30

Die Aufschreiberritis im 18. Jahrhundert – Josephinisches Lagebuch und Theresianisches Gültbuch

Mag. Dr. Gerhard Schwentner, Historiker

Das 18. Jahrhundert besticht durch die plötzlich auftretenden, penibel gestalteten Aufzeichnungen über Abgabepflichten und wirtschaftliche Ertragswerte. Bereits das Theresianische Gültbuch (1750, im Innviertel 1780) fasziniert durch seine bis ins Detail gehenden Anmerkungen „hat nicht genug, eine Geiß zu füttern“. Noch professioneller und erstaunlich modern gestaltet sich das Josephinische Lagebuch, das insbesondere durch die Beschreibung der Steuergemeinden eine unverzichtbare Quelle für den Landesgeschichts- und Heimatforscher darstellt.

Wann: Fr, 06.12.2024, 14–17 Uhr
Wo: Schloss Weidenholz,
Weidenholz 1, 4730 Waizenkirchen
Beitrag: € 55,00
Anmeldung bis: Fr, 29.11.2024

SUCHEN UND FINDEN - WAS GIBT ES WO? | KURSNUMMER 25.01.31

Führung durch das Archiv der Stadt Linz

MMag. Maria Altrichter, Archiv der Stadt Linz

Das Archiv der Stadt Linz geht in seinen Anfängen auf das Ende des 14. Jahrhunderts zurück. Die ältesten Bestände stellen die rund 600 Urkunden des Mittelalters und der frühen Neuzeit ab dem Jahr 1298 sowie die im 19. Jahrhundert dezimierten Altakten und Handschriften (ab dem 16. Jahrhundert) dar. Neben dem Schriftgut finden Sie dort eine umfangreiche Bibliothek und audiovisuelle Medien zur Geschichte der Stadt Linz. Lernen Sie im Rahmen einer Führung die Aufgaben und Bestände des Archivs kennen.

Wann: Do, 27.02.2025, 15–17 Uhr
Wo: Neues Rathaus,
Hauptstraße 1-5, 4040 Linz
Beitrag: kostenlos
Anmeldung bis: Do, 20.02.2025

WISSEN UND TECHNIK - WIE GEHT WAS? | KURSNUMMER 25.01.32

KI als Hilfsmittel in der Heimatforschung

Florian Böttcher, Heimatforscher, IT-Lösungsarchitekt

Erforschen Sie Ihre Familien- und Heimatgeschichte mit Unterstützung moderner digitaler Hilfsmittel. Im Kurs lernen Sie, wie künstliche Intelligenz Ihnen dabei helfen kann, historische Dokumente zu transkribieren, Inhalte zu analysieren, Verbindungen aufzuspüren und wertvolle genealogische Daten zu interpretieren. Entdecken Sie neue Möglichkeiten, Ihre Wurzeln und die Geschichte Ihrer Heimatregion zu erforschen. Egal, ob Anfänger oder Fortgeschrittener – dieser Kurs bietet wertvolle Einblicke und praktische Anwendungen für jeden, der mit KI tiefer in die Familien- und Heimatforschung eintauchen möchte.

Wann: Fr, 31.01.2025, 14–18 Uhr
Wo: Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz
Beitrag: € 55,00
Anmeldung bis: Fr, 24.01.2025

WISSEN UND TECHNIK - WIE GEHT WAS? | KURSNUMMER 25.01.33

Alles was Recht ist: Urheber- und Medienrecht

Assessor Dipl.-Jur. Friedrich E. Seeber, Jurist, Hochschullehrer und Honorar-dozent an Universitäten und Fachhochschulen

Informieren Sie sich in diesem Kurs über spezifische urheber- und medienrechtliche Aspekte für mehr Rechtssicherheit im Internet. Ob unternehmerische oder private Tätigkeit, Kunst-, Kultur- oder Vereinsarbeit, überall begleitet uns das Internet mit all seinen Anwendungen und Möglichkeiten. Die Gestaltung und Präsentation von Inhalten in Wort, Schrift, Ton, Bild oder Video auf eigenen Websites oder Social-Media-Kanälen erfordert ein Grundverständnis des Urheberrechts, gerade weil die verwendeten Inhalte meist von Dritten stammen oder gemeinsam mit Dritten erstellt worden sind oder gar Persönlichkeitsrechte verletzen. Gleiches gilt aber auch bei der Nutzung eigener Inhalte durch andere und der Frage, was man gegen eine unberechtigte Nutzung unternehmen kann. Außerdem geht die Bereitstellung und Nutzung von Inhalten im Internet regelmäßig mit einer medienrechtlichen Verantwortlichkeit für deren Betreiber einher, weshalb die Kenntnis des juristischen Medienbegriffes, zugehöriger Verantwortlichkeiten, Informationspflichten sowie haftungsrechtlicher Aspekte wichtig sind.

Wann: Sa, 22.03.2025, 9–15 Uhr
Wo: Haus der Kultur,
 Promenade 37, 4020 Linz
Beitrag: kostenlos
Anmeldung bis: Fr, 14.03.2025

EPOCHEN UND ENTWICKLUNGEN - WAS WAR WANN? | KURSNUMMER 25.01.34

Exkursion Steyreggerhöhle

Kons. Josef Weichenberger, Heimat- und Erdstallforscher

Bei der Steyreggerhöhle handelt es sich um einen unterirdischen Steinbruch, in dem seit ca. 1450 bis ca. 1750 Sandstein gewonnen wurde. Der abbauwürdige Sandstein zieht in einer bestimmten Schicht in den Berg hinein. Wobei die Überdeckung von 15 bis 20 m so mächtig war, dass sie nicht sinnvoll abgetragen werden konnte. So folgten die Steinmetze dem guten Sandstein in den Berg hinein. Dadurch entstanden ein großes Höhlen-Labyrinth von über 1.200 m Länge. Die Begehung der eindrucksvollen Anlage ist nur selten möglich. Mitzubringen: Wechselkleidung die schmutzig werden darf, Helm (Fahrradhelm), Taschenlampe, feste Schuhe (Bergschuhe oder Stiefel). Begehung auf eigene Gefahr!

Wann: Sa, 19.10.2024, 15–17 Uhr
Treffpunkt: Parkplatz
 beim Bahnhof Steyregg
Beitrag: € 35,00
Anmeldung bis: Fr, 11.10.2024

EPOCHEN UND ENTWICKLUNGEN - WAS WAR WANN? | KURSNUMMER 25.01.35

Keine Scheu vor Kirchenführungen

OStR. Wilhelm J. Hochreiter, Bakk., BEd., Kulturvermittler, Heimatforscher, Buchautor

Kirchen sind nicht nur ein Ort der Spiritualität, sie sind auch Spiegel und Zeugnis der Geschichte des Heimatortes und somit Fundgrube für die Heimatforschung. Mit zahlreichen Fotos aus Kirchen in OÖ werden zunächst die Baustile vom Mittelalter bis in die Gegenwart sowie architektonische und liturgische Zusammenhänge erläutert. Methodische und inhaltliche Möglichkeiten für eine Kirchenführung werden anschließend im Rahmen einer konkreten Kirchenführung durch die Ursulinenkirche in Linz aufgezeigt.

Wann: Fr, 16.05.2025, 14–18 Uhr
Wo: Haus der Kultur,
 Promenade 37, 4020 Linz
Beitrag: € 55,00
Anmeldung bis: Fr, 09.05.2025

Tag der OÖ. Regional- und Heimatforschung

Einmal im Jahr sind alle Interessierten zum Tag der OÖ. Regional- und Heimatforschung eingeladen. Bei dieser Tagung, die jeweils zu einem ausgewählten Thema stattfindet, berichten Fachleute über ihre Arbeit im Kontext der Regional- und Heimatforschung und geben Einblick in die praktische Forschungstätigkeit. Zudem erfahren Sie Aktuelles aus dem Bereich der OÖ. Regional- und Heimatforschung. Ein besonderes Anliegen der Tagung ist der Erfahrungsaustausch untereinander, zu dem auch der gesellige Teil beitragen soll. Museums- und Ausstellungsführungen runden das Tagungsprogramm ab.

Nähere Informationen zum Tag der OÖ. Regional- und Heimatforschung sowie das aktuelle Tagungsprogramm finden Sie unter: www.ooegeschichte.at in der Rubrik Netzwerk.

Arbeitsgemeinschaft für Regional-
und Heimatforschung Oberösterreich



Ausbildungslehrgang Museumskustode/in

Weiterbildung von Museumsmitarbeitern in allen relevanten Arbeitsbereichen eines Museums in Kooperation mit dem Verbund OÖ. Museen. In diesem Lehrgang werden grundlegende Kenntnisse und Fertigkeiten für alle Bereiche der Museumsarbeit vermittelt, die praxisnah umgesetzt werden können.

Neben den einzelnen Pflichtmodulen müssen zwei Wahlmodule aus dem Angebot besucht sowie eine Lehrgangsarbeit verfasst werden. Das eigenverantwortliche Selbststudium ist wichtiger Bestandteil dieses Lehrgangs.

Die erfolgreiche Absolvierung des Lehrgangs wird mit dem Zertifikat "Geprüfter Museumskustode" bzw. "Geprüfte Museumskustodin" honoriert. Die Zertifikatsverleihung findet im Rahmen des OÖ. Museumstages statt.

Der Verbund OÖ. Museen fördert Teilnehmende von Mitglieds Museen bei der Erfüllung der Anforderungskriterien mit 100 €. Nähere Infos unter 0732/682616 oder office@ooemuseen.at Ausgezeichnet mit dem ICOM Österreich Qualitätssiegel für Weiterbildungsangebote im Museumsbereich. Der Lehrgang ist mit 6 ECTS (wba) akkreditiert.

Die Teilnehmerzahl für diesen Lehrgang ist begrenzt. Sollte die Nachfrage die Kapazitäten übersteigen, werden Mitarbeiter bestehender Museen bei der Platzvergabe bevorzugt berücksichtigt.



Kursnummer: 25.02.00

Wann: 23.11.2024 bis 27.09.2025

Lehrgangsleitung: Mag. Susanne Hawlik, Büro für Museumskonzepte und -beratung;
Mag. Dr. Klaus Landa, Verbund OÖ. Museen

Beitrag: € 819,00

Anmeldung bis: Fr, 15.11.2024

Der Lehrgang ist mit 6 ECTS (wba) akkreditiert.

Gesamtlehrgang inkl. Seminarunterlagen, exkl. Nächtigungen

MODUL 1

Startseminar: Willkommen in der Museumswelt!

**MODUL 2**

Sag mir, wer du bist: Sammlungskonzepte und Museumsleitbilder - Museumsförderungen

**MODUL 4**

Der Umgang mit dem Objekt I: dokumentieren und inventarisieren

**MODUL 3**

Gezielt handeln und darüber reden: Projektmanagement - PR und Social Media

MODUL 5

Der Umgang mit dem Objekt II: konservieren

**MODUL 6**

Besucherorientiertes Museum I: Gestaltung, Texte, Medien

**MODUL 8**

Ein Blick über den Tellerrand: Exkursion zu innovativen Museumsprojekten

**MODUL 7**

Besucherorientiertes Museum II: Personale Vermittlung in Museen und Ausstellungen

MODUL 9

Mein Werk: Präsentation der Abschlussarbeiten

**ABSCHLUSSARBEIT**

ZERTIFIKAT: GEPRÜFTER MUSEUMSKUSTODE / GEPRÜFTE MUSEUMSKUSTODIN



2 WAHLMODULE

MODUL 1

Startseminar: Willkommen in der Museumswelt!

*Mag. Susanne Hawlik, Lehrgangsheiterin; Mag. Franz Pötscher, beide Büro für Museumskonzepte und -beratung;
Mag. Dr. Klaus Landa, Lehrgangsheiter, Verbund OÖ. Museen*

Überblick über aktuelle Trends, museumsrelevante Informationsquellen, die österreichische und oberösterreichische Museumslandschaft. Selbstreflexion über das eigene Museum. Informationen zur Abschlussarbeit.

Wann: Sa, 23.11.2024, 10–17 Uhr
Wo: Nordico Stadtmuseum Linz,
Dametzstraße 23, 4020 Linz

MODUL 2

Sag mir, wer du bist:

Sammlungskonzepte und Museumsleitbilder - Museumsförderungen

Peter Demetri BA MA, Direktion Kultur und Gesellschaft;

Mag. Dr. Klaus Landa, Lehrgangsheiter; Michael Söllner, beide Verbund OÖ. Museen

Das Sammlungskonzept legt fest, welche Objekte in die Sammlung aufgenommen werden und wie die Sammlung betreut wird. Es ist eng verflochten mit dem Museumsleitbild, das Auskunft über Identität und Ziele eines Museums gibt. Aktuelle Informationen über mögliche Finanzierungen von Museumsvorhaben runden das Seminar ab.

Wann: Sa, 11.01.2025, 9–16 Uhr
Wo: online

MODUL 3

Gezielt handeln und darüber reden: Projektmanagement - PR und Social Media

Mag. Dagmar Ulm, OÖ. Landes-Kultur GmbH; Carmen Löw, Magistra Artium, geprüfte PR-Beraterin und Kulturvermittlerin

Eine sorgfältige Planung von Ausstellungs- und Vermittlungsprojekten erspart viele unliebsame Überraschungen. Wie man am besten vorgeht, vermittelt dieses Seminar. Außerdem gibt es Tipps und Tricks zum Umgang mit Journalisten, zur Erstellung von Presseinformationen und zur Präsentation des Museums auf Social Media.

Wann: Sa, 01.02.2025, 9–17 Uhr
Wo: Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz

MODUL 4

Der Umgang mit dem Objekt I: dokumentieren und inventarisieren

Mag. Elisabeth Kreuzwieser; Michael Söllner, beide Verbund OÖ. Museen

Wie werden Objekte in die Sammlung aufgenommen? Nach welchen Kriterien sollte man dabei vorgehen? Wie werden Museumsobjekte richtig inventarisiert? Welche Systematiken und EDV-Programme erleichtern die Arbeit? Und wie wird wissenschaftliche Literatur im Zuge der Recherche richtig zitiert? Die Grundlagen der Sammlungsdokumentation stehen im Zentrum des Moduls.

Wann: Sa, 15.02.2025, 9–17 Uhr
Wo: Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz

MODUL 5

Der Umgang mit dem Objekt II: konservieren*Mag. Susanne Feurer-Heimel, OÖ. Landes-Kultur GmbH*

Was ist beim Umgang mit Museumsobjekten zu beachten und wie werden Museumsobjekte richtig gelagert? Und was bedeutet „Präventive Konservierung“? Wissenswertes zu diesen Fragen rund um Raumklima, Licht, Schädlingsbefall sowie Verpackung und Lagerung vermittelt eine Restauratorin.

Wann: Sa, 15.03.2025, 9–17 Uhr
Wo: OÖ. Landes-Kultur GmbH,
 Welser Straße 20, 4060 Leonding

MODUL 6

Besucherorientiertes Museum I: Gestaltung, Texte, Medien*Mag. Susanne Hawlik, Lehrgangsheiterin; Mag. Franz Pötscher, beide Büro für Museumskonzepte und -beratung*

Um ein Museum attraktiv für Besucher zu machen, muss es eine Geschichte erzählen, neugierig machen, zum „Be-greifen“ anregen und möglichst barrierefrei sein. Art der Gestaltung, Texte im Museum und der Einsatz von ausgewählten Medien vermitteln den Besuchern, was das Museum erzählen will.

Wann: Fr, 25.04.2025, 16–21 Uhr +
 Sa, 26.04.2025, 9–17 Uhr
Wo: Apothekenmuseum
 Mauthausen, Schloss Pragstein,
 Schlossgasse 1, 4310 Mauthausen

MODUL 7

Besucherorientiertes Museum II: Personale Vermittlung in Museen und Ausstellungen*Mag. Angelika Doppelbauer MA, Kulturvermittlerin*

Ausgehend von den Bedürfnissen und Erwartungen der Museumsbesucher stellt das Seminar praxisnah unterschiedliche Möglichkeiten der personalen Vermittlung für verschiedene Zielgruppen vor (Schulklassen, Touristen, Familien, etc.).

Wann: Sa, 24.05.2025, 9–17 Uhr
Wo: Schrift- und Heimatmuseum
 Barthaus, Museumsstraße 16,
 4643 Pettenbach

MODUL 8

Ein Blick über den Tellerrand: Exkursion zu innovativen Museumsprojekten*Mag. Susanne Hawlik, Büro für Museumskonzepte und -beratung, Lehrgangsheiterin*

Die Museumsszene hat sich in den letzten 15 bis 20 Jahren gewandelt. Viele Museen mit neuen Konzepten sind entstanden. Sie besuchen unterschiedliche Projekte und sprechen mit den Museumsbetreibern über deren Erfahrungen.

Wann: Sa, 14.06.2025, 9–17 Uhr
Wo: Exkursion wird noch bekannt
 gegeben

MODUL 9

Mein Werk: Präsentation der Abschlussarbeiten

Mag. Susanne Hawlik, Lehrgangsheiterin; Mag. Franz Pötscher, beide Büro für Museumskonzepte und -beratung

Im Rahmen des Abschlussseminars präsentieren die Teilnehmer ihre Abschlussarbeiten. Diese umfassen die Analyse des eigenen Museums auf der Basis der Seminarinhalte, die Darstellung von im Museum bereits umgesetzten Vorhaben und die Formulierung von Zielen für die Zukunft.

Wann: Sa, 27.09.2025, 9–16 Uhr

Wo: Museum Lauriacum,
Hauptplatz 19, 4470 Enns

Wahlmodule Ausbildungslehrgang Museumskustode/in

Das System von Wahlmodulen ermöglicht es, Kurse nach persönlichen Interessen und den Erfordernissen im eigenen Museum entsprechend zu absolvieren und so bestimmte Inhalte zu vertiefen. Aus den angegebenen Wahlmodulen müssen zwei gewählt werden. Der Besuch ist bereits im Teilnahmebeitrag inkludiert. Die Kurse stehen allen Interessierten auf Anfrage offen.

WAHLMODUL | KURSNUMMER 25.01.20

Kulturerbe und Kulturvermittlung: Was Heimatforscher und Museumskustoden gemeinsam haben

Mag. Siegfried Kristöfl, Historiker, Lehrgangsheiter, OÖ. Volkshildungswerk

Wie selbstverständlich bewegen sich beide im weiten Umkreis eines Kulturerbes. Sie schwärmen durchs Land, sammeln jedes Detail und versuchen Vergangenes zu bewahren. Trotzdem bleiben sie damit eine Minderheit. Mit alten Dingen, Daten und Fakten verbinden nur wenige sofort etwas Reizvolles. Das Engagement und die Begeisterung von Heimatforschern und Museumskustoden soll gehört und verstanden werden. Was den Sammlern und Forschern wichtig ist, müssen sie inspirierend vermitteln. Das gelingt vor allem, wenn in alten Geschichten Fragen anklingen, die auch die Menschen von heute bewegen. Dabei dient uns das moderne Konzept der „Heritage Interpretation“.

Wann: Fr, 13.12.2024, 14–18 Uhr

Wo: Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz

Beitrag: € 55,00

Anmeldung bis: Fr, 06.12.2024

WAHLMODUL | KURSNUMMER 25.01.21

Nationalsozialismus in OÖ - Forschen und Vermitteln am Lern- und Gedenkort Schloss Hartheim

Mag. Markus Rachbauer, Lern- und Gedenkort Schloss Hartheim

Der Kurs gibt Einblick in die historische Recherche und pädagogische Vermittlung der Forschungsergebnisse über den Lern- und Gedenkort Schloss Hartheim: Quellen und Möglichkeiten der Recherche zur NS-Euthanasie und ihren Opfern, Ausstellungskonzept und pädagogisches Angebot.

Wann: Fr, 21.03.2025, 14–18 Uhr

Wo: Schloss Hartheim,
Schlossstraße 1, 4072 Alkoven

Beitrag: € 55,00

Anmeldung bis: Fr, 14.03.2025

WAHLMODUL | KURSNUMMER 25.01.22

Kostbare Schätze aufs Bild gebracht: Fotopraxis im historischen und musealen Umfeld

Mag. Wilhelm Camerloher, Fotograf; Dr. Reinhold Klinger, Museum Pregarten; Sigrid Rauchdobler, Fotografin

Fotos sind wichtige Dokumentationsquellen in der Heimatforschung und Museumsarbeit. Worauf müssen Sie beim Umgang mit der digitalen Kamera achten? Welcher Blickwinkel bringt ein erfolgreiches Ergebnis? Anfänger und leicht Fortgeschrittene erhalten kreative und praxisnahe Tipps zum Umgang mit dem Objekt. Bringen Sie Ihre Kamera mit und fotografieren Sie die Objekte im Museum Pregarten.

Wann: Fr, 16.05.2025, 14–19 Uhr

Wo: Museum Pregarten,
Stadtplatz 13, 4230 Pregarten

Beitrag: € 55,00

Anmeldung bis: Fr, 09.05.2025

WAHLMODUL | KURSNUMMER 25.01.23

Rüstkammer des Geistes: Archiv und Bibliothek des Benediktinerstiftes Lambach

Dr. Christoph Stöttinger, Archivar im Stiftsarchiv Lambach

Die fast 1000jährige Geschichte des Klosters wird im Kurs anhand von Originalquellen aufgezeigt. 80.000 gedruckte Bände und ein halber Regalkilometer Archivgut ist zu viel für einen Nachmittag. Es muss eine Auswahl getroffen werden. Klassiker des Stiftsarchivs und der Stiftsbibliothek werden ebenso gezeigt wie spezifische, einzigartige Dokumente. Frühe Darstellungen von Gottesurteilen in einem mittelalterlichen Codex, akribisch genau gezeichnete Karten des grundherrschaftlichen Besitzes aus dem frühen 18. Jahrhundert, eine barocke Prunkurkunde, ein Poltergeist-Bericht in einem Tagebuch des 19. Jahrhunderts und vieles mehr warten auf Sie.

Wann: Fr, 13.06.2025, 14–17 Uhr

Wo: Benediktinerstift Lambach,
Klosterplatz 1, 4650 Lambach

Beitrag: € 55,00

Anmeldung bis: Fr, 06.06.2025

Museum plus

Die Seminarreihe greift Themen der Museumsarbeit auf und vertieft Aspekte musealer Tätigkeitsfelder in praxisnaher Form. Die Seminare können einzeln gebucht werden und stehen allen Interessierten offen. Das Zertifikat wird verliehen, wenn, aufbauend auf den Ausbildungslehrgang Museumskustode/in, insgesamt sechs Seminare aus der Reihe besucht werden. Dabei sind jeweils zwei Seminare aus jedem der drei Arbeitsbereiche innerhalb von drei Jahren zu belegen. Alle Absolventen des Ausbildungslehrganges Museumskustode/in ab dem Jahr 2001 sind zum Erwerb dieses Pluszertifikates berechtigt.

Der Verbund OÖ. Museen fördert Teilnehmer von Mitgliedsmuseen, die das Zertifikat „Museumskustode plus“ bzw. „Museumskustodin plus“ erwerben, mit 150 €. Nähere Informationen unter 0732/682616 oder office@oemuseen.at



MUSEUMSORGANISATION | KURSNUMMER 25.02.30

Mehr Schwung im Verein: Motivation als Erfolgsfaktor*Dr. Kriemhild Büchel-Kapeller, Büro für Freiwilliges Engagement und Beteiligung, Landhaus Bregenz*

Erfolgreiche Vereine zeichnen sich durch aktive und motivierte Mitglieder aus. Doch wie gelingt es, die Motivation und das Engagement der Vereinsmitglieder zu fördern? In diesem Seminar werden bewährte Techniken zur Motivation vorgestellt und welche Faktoren die Motivation beeinflussen. Darüber hinaus wird auf die Bedeutung der Kommunikation und auf neue Formen der Anerkennung eingegangen. Wie kann sinnstiftendes Engagement ermöglicht werden? Und die Basis des Ganzen: Wie gelingt die persönliche Selbstmotivation, um andere erfolgreich zu motivieren?

Wann: Mi, 12.03.2025, 18–21 Uhr**Wo:** online**Beitrag:** kostenlos**Anmeldung bis:** Mi, 05.03.2025

MUSEUMSORGANISATION | KURSNUMMER 25.01.33

Alles was Recht ist: Urheber- und Medienrecht*Assessor Dipl.-Jur. Friedrich E. Seeber, Jurist, Hochschullehrer und Honorarprofessor an Universitäten und Fachhochschulen*

Informieren Sie sich in diesem Kurs über spezifische urheber- und medienrechtliche Aspekte für mehr Rechtssicherheit im Internet. Ob unternehmerische oder private Tätigkeit, Kunst-, Kultur- oder Vereinsarbeit, überall begleitet uns das Internet mit all seinen Anwendungen und Möglichkeiten. Die Gestaltung und Präsentation von Inhalten in Wort, Schrift, Ton, Bild oder Video auf eigenen Websites oder Social-Media-Kanälen erfordert ein Grundverständnis des Urheberrechts, gerade weil die verwendeten Inhalte meist von Dritten stammen oder gemeinsam mit Dritten erstellt worden sind oder gar Persönlichkeitsrechte verletzen. Gleiches gilt aber auch bei der Nutzung eigener Inhalte durch andere und der Frage, was man gegen eine unberechtigte Nutzung unternehmen kann. Außerdem geht die Bereitstellung und Nutzung von Inhalten im Internet regelmäßig mit einer medienrechtlichen Verantwortlichkeit für deren Betreiber einher, weshalb die Kenntnis des juristischen Medienbegriffes, zugehöriger Verantwortlichkeiten, Informationspflichten sowie haftungsrechtlicher Aspekte wichtig sind.

Wann: Sa, 22.03.2025, 9–15 Uhr**Wo:** Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz**Beitrag:** kostenlos**Anmeldung bis:** Fr, 14.03.2025

SAMMELN / BEWAHREN / FORSCHEN | KURSNUMMER 25.02.31

Vorbeugen ist besser: Präventive Konservierung in der Praxis*MMag. Monika Roth, Restauratorin*

Welche Schadensfaktoren gibt es im Museum und wie kann man, oft mit einfachen Mitteln, Schäden vorbeugen? Was bedeutet „Präventive Konservierung“? Ausgehend von den in Museen häufig vertretenen Objektgruppen Gemälden und gefassten Skulpturen sowie Objekten aus organischen Materialien wie Holz, Papier, Textil, Leder etc., werden von einer Restauratorin rund um die Themen Raumklima, Licht und Schädlingsbefall, praktische Hinweise für die richtige Handhabung, Transport und Lagerung sowie Ausstellung und Präsentation von Museumsobjekten gegeben.

Wann: Fr, 24.01.2025, 14–18 Uhr**Wo:** Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz**Beitrag:** € 55,00**Anmeldung bis:** Fr, 17.01.2025

SAMMELN / BEWAHREN / FORSCHEN | KURSNUMMER 25.02.32

Geheimnisse eines Museums: Schaudepot der Museen der Stadt Linz

Mag. Andrea Bina, Leiterin Nordico Stadtmuseum Linz

Das Schaudepot der Museen der Stadt Linz bietet einen Blick hinter die Kulissen der Museumsarbeit. Auf zwei Stockwerken und insgesamt 1.800 qm wurden in der Tabakfabrik Linz Depoträumlichkeiten für die Museen der Stadt Linz geschaffen. Anhand von rund 550 Exponaten gewährt das entlang des „Behrens-Bands“ gelegene Depot einen exemplarischen Einblick in die Sammlungen von Nordico und Lentos. Möbel, Kunst, Handwerk, Alltag und Industriegeschichte finden sich in modularen Regalen wieder, die den industriellen Charakter der Tabakfabrik spiegeln. Mag. Andrea Bina, Leiterin des Nordico Stadtmuseum Linz, gibt exklusive Einblicke in die Geheimnisse des neuen Schaudepots.

Wann: Di, 28.01.2025, 18–20 Uhr
Wo: Schaudepot in der Tabakfabrik Linz, Peter-Behrens-Platz 1, 4020 Linz
Beitrag: € 35,00
Anmeldung bis: Di, 21.01.2025

AUSSTELLEN / VERMITTELN | KURSNUMMER 25.02.33

Führungen und Workshops barrierefrei gestalten: Tipps und Tricks für die Praxis

Mag. Martin Hagmayr, Museum Arbeitswelt

In diesem Kurs werden Tipps und Tricks vorgestellt, wie Vermittlungsprogramme mit einfachen Mitteln inklusiver gestaltet werden können, um sie für mehr Menschen zugänglich zu machen. Methoden, die sich an verschiedene Zielgruppen richten, darunter Menschen mit Sehbeeinträchtigungen oder einer anderen Erstsprache als Deutsch, werden präsentiert. Dabei wird stets auf Lösungen geachtet, die allen Teilnehmern von Führungen und Workshops zugutekommen. Beispiele und Fragen zur barrierefreien Kulturvermittlung aus den Museen der Teilnehmenden sind willkommen.

Wann: Fr, 29.11.2024, 14–17 Uhr
Wo: Museum Arbeitswelt, Wehrgrabengasse 7, 4400 Steyr
Beitrag: € 55,00
Anmeldung bis: Fr, 22.11.2024

AUSSTELLEN / VERMITTELN | KURSNUMMER 25.02.34

Kunst und Du - vom Erkunden zum Erleben: Kreative Vermittlungsmethoden

Mag. Pia Sternbauer, Museum Angerlehner

Anhand von erfolgreich durchgeführten Vermittlungsformaten im Museum Angerlehner beschäftigt sich das Seminar mit der Konzeption, Durchführung und Erprobung von Workshops und diversen kreativen Vermittlungsmethoden, die auch ohne Sammlungsschwerpunkt im Bereich zeitgenössischer Kunst eingesetzt werden können. Schlagwörter wie Kollektivität, Partizipation und Aktivismus sind Teil der Kunstvermittlungsformate, die zur aktiven Teilnahme an künstlerischen und kulturellen Prozessen anregen sollen. Zudem wird ein kleiner Materialfundus vorgestellt, anhand dessen möglichst ressourcensparend mit wechselnden Ausstellungen gearbeitet werden kann.

Wann: Fr, 07.02.2025, 14–18 Uhr
Wo: Museum Angerlehner, Ascheter Straße 54, 4600 Thalheim bei Wels
Beitrag: € 55,00
Anmeldung bis: Fr, 31.01.2025

Schule des Sehens

FOTOGRAFIE



KURSNUMMER 25.03.50

Grundlagen der Fotografie

Herbert Koepfel, Fotograf

Sie haben eine Digitalkamera und möchten die technischen Möglichkeiten für bessere Fotos richtig nutzen? Dieser Technikkurs ist für Anfänger geeignet, die kein oder wenig Grundwissen über ihre digitale Spiegelreflex- oder Systemkamera haben.

Inhalte: manuellen Einstellungen, sowie Zusammenhang von Blende, Verschlusszeit und ISO-Zahl, richtiges Fokussieren, Weißabgleich, digitale Speicherformate und Objektivkunde.

Mitzubringen: eigene DSLR oder DSLM, voller Akku, Ladegerät, Bedienungsanleitung

Wann: Fr, 28.02.2025, 14–18 Uhr +

Sa, 01.03.2025, 9-16:30 Uhr

Wo: Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz

Beitrag: € 135,00

Anmeldung bis: Fr, 21.02.2025

KURSNUMMER 25.03.51

Analoge Dunkelkammer - Von der Aufnahme zum Abzug

Herbert Koepfel, Fotograf

Der Reiz der analogen Fotografie liegt nicht nur am fertigen Bild, sondern am gesamten Prozess. Film einlegen, fotografieren, Film entwickeln und die Bilder zum Vergrößern auswählen. Dann wird es magisch-chemisch, wenn die analogen Negative in der Dunkelkammer entwickelt werden. Dieser Kurs ist für Anfänger in der analogen Fotografie gedacht. Am ersten Kurstag steht eine Fotoexkursion am Plan, am zweiten Tag wird in der Dunkelkammer gearbeitet. Im Kursbetrag beinhaltet ist jeweils ein Kleinbild SW-Film, die notwendigen Chemie zur Film- und Papierentwicklung, sowie die Papiere für die Abzüge in der Dunkelkammer.

Voraussetzung: analoge Kleinbild-Kamera

Wann: Sa, 05.04.2025, 9–14 Uhr +

So, 06.04.2025, 9–17 Uhr

Wo: Tummelplatz Galerie,
Tummelplatz 4, 4020 Linz

Beitrag: € 135,00

Anmeldung bis: Fr, 28.03.2025

In Kooperation mit
Amateur-Photografen und
Schmalfilm Klub Linz

KURSNUMMER 25.03.52

Mit offenen Augen: Fotografieren im Botanischen Garten Linz

Kons. Josef Limberger, Naturfotograf

Die schönsten Fotomotive bietet die Natur. Ein Fotokurs in zwei Teilen mit dem bekannten Naturfotografen Josef Limberger. Zu Beginn werden die Ausrüstung und der Wissensstand der Teilnehmer besprochen. Nach einem theoretischen Teil mit Beispielen aus den verschiedenen Bereichen der Naturfotografie wird praktisch am Gelände des Botanischen Garten fotografiert. Für den zweiten Kursteil haben die Teilnehmer die Aufgabe, ihre Bilder zu sichten und nur eine vereinbarte Anzahl am kommenden Tag zur Besprechung mitzunehmen.

Mitzubringen: Kameraausrüstung, voller Akku, Ladegerät, event. Stativ, an das Wetter angepasste Kleidung

Wann: Fr, 05.09.2025, 14–18 Uhr +

Sa, 06.09.2025, 9–12 Uhr

Wo: Botanischer Garten Linz,
Roseggerstraße 20, 4020 Linz

Beitrag: € 99,00

Anmeldung bis: Fr, 29.08.2025

In Kooperation mit
Botanischer Garten Linz

Die Kurse aus dem Bereich Vereinsarbeit sind im Kursjahr 2024-2025 für Mitglieder des OÖ. Volksbildungswerkes, für Mitglieder des OÖ. Forum Volkskultur sowie für alle Interessierten kostenlos. Diese Veranstaltungen werden im Rahmen der „Österreichischen Vereinsakademie“ des Rings Österreichischer Bildungswerke durch das Bundesministerium für Soziales, Gesundheit, Pflege und Konsumentenschutz gefördert. Österreichweite Kursangebote finden Sie unter <https://ring.bildungswerke.at>

VEREINSARBEIT



Ring Österreichischer
Bildungswerke



Bundesministerium
Soziales, Gesundheit, Pflege
und Konsumentenschutz



KURSNUMMER 25.04.50

Datenschutz in der Vereinsarbeit

Assessor Dipl.-Jur. Friedrich E. Seeber, Jurist, Hochschullehrer und Honorarprofessor an Universitäten und Fachhochschulen

Der Kurs bietet den Teilnehmern eine umfassende Einführung in die Grundlagen des Datenschutzes. Lernen Sie, was Datenschutz in der Praxis bedeutet, wie Sie personenbezogene Daten korrekt verarbeiten, um gesetzliche Anforderungen zu erfüllen und welche Rechte sowie Pflichten bestehen. Der Kurs behandelt praxisnah typische Datenschutzfragen in Vereinen, inklusive Öffentlichkeitsarbeit und Veranstaltungsorganisation. Ziel ist es, rechtliche Fallstricke zu vermeiden und den Datenschutz im Vereinsalltag zu gewährleisten.

Wann: Di, 19.11.2024, 18–21 Uhr

Wo: online

Beitrag: kostenlos

Anmeldung bis: Di, 12.11.2024

KURSNUMMER 25.04.51

Resilienz im Team: Im Miteinander Neues erfahren und motiviert weitertragen

Heideline Oelz, BEd, PMM, Mediatorin, Coach, Supervisorin

Ich bin ICH, du bist DU. Aber wir brauchen auch ein WIR. Wir sind verschieden und können dadurch zu einem sinnstiftenden Miteinander beitragen. Doch im Alltag fällt es uns manchmal schwer, in gute Kommunikation zu treten. Missverständnisse, Machtspiele, Isolation, all dies macht uns auf Dauer krank. Im Workshop schaffen wir ein Verständnis für die Abläufe der zwischenmenschlichen Kommunikation. Die Säulen der Resilienz sind auf unterschiedliche Weise Thema. Am Ende haben die Teilnehmer sich selbst und die anderen besser kennen gelernt und verfügen über ein Wissen von Strategien für eine gute Kommunikation. Mit Basisinfos zur seelischen Widerstandskraft sollen die Teilnehmer sich im ICH und im WIR weiterentwickeln.

Wann: Di, 03.12.2024, 18–21 Uhr

Wo: Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz

Beitrag: kostenlos

Anmeldung bis: Di, 26.11.2024

KURSNUMMER 25.04.52

Vor den Vorhang: erfolgreiche Pressearbeit für Vereine

Christian Diabl, MA, Redakteur

Sich als kleiner Verein Gehör zu verschaffen, ist gar nicht so einfach. Wer aber versteht, wie Medien funktionieren, kann seine Chancen deutlich erhöhen. Der Workshop gibt Einblick in die Arbeit von Redaktionen, vermittelt grundlegendes Handwerk der Pressearbeit und gibt Tipps, wie man als Verein auf Journalisten zugeht. Es geht um gute Texte, passende Überschriften, geeignete Fotos und vieles mehr. Medienkontakte sind für die Vereinsarbeit sehr wichtig. Nutzen Sie die Möglichkeit zum Netzwerken.

Wann: Mi, 15.01.2025, 18–21 Uhr

Wo: Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz

Beitrag: kostenlos

Anmeldung bis: Mi, 08.01.2025

KURSNUMMER 25.04.53

Kein Desaster mit dem Zaster. Finanzmanagement für Vereine leicht gemacht*Birgit Aigner, gepr. Bilanzbuchhalterin; Kons. Thomas G. E. E. Scheuringer, Zeitmaschine - historische Dienstleistungen, beide OÖ. Volkshochschule*

Referenten aus der Vereinspraxis behandeln alles rund ums Thema Geld. Die Grundlagen der Finanzverwaltung und dem Vereinsgesetz, die auch für kleine Vereine Gültigkeit haben, werden praxisgerecht erklärt. Aktuelle Buchführungspflichten (z.B. Grenzwerte, Einnahmehausgabenrechnung, Anlageverzeichnis, Belegerteilungs- und Registrierkassenpflicht,...) kommen ebenso zur Sprache, wie Fördermöglichkeiten im Bereich von EU, Bund, Land und Gemeinden. Individuelle Fragen werden ausführlich behandelt.

Wann: Do, 30.01.2025, 18–21 Uhr**Wo:** online**Beitrag:** kostenlos**Anmeldung bis:** Do, 23.01.2025

KURSNUMMER 25.04.54

Facebook für Einsteiger*Carmen Löw, Magistra Artium, geprüfte PR-Beraterin und Kulturvermittlerin*

Soziale Netzwerke im Internet werden in unserem Alltag immer präsenter und erreichen immer größere Zielgruppen. Viele Vereine wollen daher auf Facebook mit einer eigenen Seite präsent sein. Wie legt man eine solche Seite an? Worauf muss man achten? Wie aufwändig ist das Bespielen eines solchen Accounts? Welche Zielgruppen werden erreicht? Sie erwerben einen groben Überblick über die wichtigsten Sozialen Netzwerke, kreieren eine eigene Seite und lernen die Grundlagen der Social Media-Arbeit im Kulturbereich kennen.

Wann: Do, 06.02.2025, 18–22 Uhr**Wo:** online**Beitrag:** kostenlos**Anmeldung bis:** Do, 30.01.2025

KURSNUMMER 25.04.55

Nachhaltig veranstalten mit Green Events*Mag. Heidi Stacherl, Klimabündnis OÖ.*

Veranstaltungen haben nicht nur einen hohen sozialen wie kulturellen Wert, sondern auch einen ökologischen Preis. Dank nachhaltiger Veranstaltungsplanung lässt sich dieser senken. Das Klimabündnis OÖ. unterstützt bei der Umstellung auf so genannte „GreenEvents“ und stellt verschiedene Zugänge und praktische Maßnahmen vor. Dieses Basisseminar richtet sich an alle Kulturschaffenden, die an ökologisch fairen Veranstaltungen interessiert sind.

Wann: Mi, 12.02.2025,

18–20:30 Uhr

Wo: online**Beitrag:** kostenlos**Anmeldung bis:** Mi, 05.02.2025In Kooperation mit
Klimabündnis OÖ.

KURSNUMMER 25.04.56

Professionelle Facebook-Auftritte für Vereine

Carmen Löw, Magistra Artium, geprüfte PR-Beraterin und Kulturvermittlerin

Facebook ist nach wie vor eine der wichtigsten Plattformen, um die eigene Non-Profit-Organisation in Szene zu setzen. Erfahren Sie mehr zu den Grundlagen der Kommunikation auf Facebook. Mit welchen Inhalten kann man die Seite befüllen? Welche Tipps und Tricks gibt es, um die Reichweite der Beiträge zu erhöhen? Erfahren Sie, wer Ihnen folgt und warum. Erarbeiten Sie gemeinsam mit den anderen Teilnehmern individuelle Ideen und Strategien für den Facebook-Auftritt Ihres Vereins. Wir nehmen Ihre Facebook-Seite unter die Lupe und beantworten Ihre Fragen.

Wann: Mi, 06.03.2025, 18–22 Uhr

Wo: online

Beitrag: kostenlos

Anmeldung bis: Do, 27.02.2025

KURSNUMMER 25.04.57

Smartphone Filmmaking - Videodreh und Schnitt am Handy

DI(FH) Markus Kaiser-Mühlecker, Filmemacher

Ein Konzertausschnitt, die Vorstellung der Vereinsmitglieder, ein kurzer Ausstellungsrundgang – Vereine können sich über Kurzvideos, die auf der Homepage oder in den Sozialen Medien veröffentlicht werden, sehr gut präsentieren und exklusive Einblicke geben. In der Vereinsarbeit gibt es viele Themen und Anlässe, die man auf einem Video festhalten möchte. Aktuelle Smartphones sind, richtig benutzt, filmische Wunderwerkzeuge – und vor allem immer dabei. Im Workshop erfahren Sie die Grundlagen von Storytelling mit Film, Videoformate, Kameratechnik, Bildgestaltung uvm. Der Experte gibt Tipps und Tricks vom Drehen bis zum Schnitt. Voraussetzung ist Interesse an der Filmgestaltung mit dem Smartphone.

Wann: Sa, 08.03.2025, 9–17 Uhr

Wo: Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz

Beitrag: kostenlos

Anmeldung bis: Fr, 28.02.2025

KURSNUMMER 25.02.30

Mehr Schwung im Verein: Motivation als Erfolgsfaktor

Dr. Kriemhild Büchel-Kapeller, Büro für Freiwilliges Engagement und Beteiligung, Landhaus Bregenz

Erfolgreiche Vereine zeichnen sich durch aktive und motivierte Mitglieder aus. Doch wie gelingt es, die Motivation und das Engagement der Vereinsmitglieder zu fördern? In diesem Seminar werden bewährte Techniken zur Motivation vorgestellt und welche Faktoren die Motivation beeinflussen. Darüber hinaus wird auf die Bedeutung der Kommunikation und auf neue Formen der Anerkennung eingegangen. Wie kann sinnstiftendes Engagement ermöglicht werden? Und die Basis des Ganzen: Wie gelingt die persönliche Selbstmotivation, um andere erfolgreich zu motivieren?

Wann: Mi, 12.03.2025, 18–21 Uhr

Wo: online

Beitrag: kostenlos

Anmeldung bis: Mi, 05.03.2025

KURSNUMMER 25.04.58

Mit Freude und Engagement erfolgreich vor Publikum reden*LAbg. Wolfgang Stanek, Stanek Persönlichkeitstraining OG*

Gerade als Funktionär ist es wichtig, Botschaften einerseits sowohl verständlich als auch präzise und andererseits Interesse weckend zu senden. In diesem Seminar erhalten Sie Informationen darüber, wie Sie Ihre Redebeiträge effektiv aufbauen, worauf Sie bei der Verständlichkeit besonders achten sollten und wie Sie Ihre Sprache und Körpersprache effektiv einsetzen können. Natürlich gehen wir auch der Frage nach, wie Sie Ihr Lampenfieber besser in den Griff bekommen können.

Wann: Mi, 19.03.2025, 18–22 Uhr**Wo:** Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz**Beitrag:** kostenlos**Anmeldung bis:** Mi, 12.03.2025

KURSNUMMER 25.01.33

Alles was Recht ist: Urheber- und Medienrecht*Assessor Dipl.-Jur. Friedrich E. Seeber, Jurist, Hochschullehrer und Honorarprofessor an Universitäten und Fachhochschulen*

Informieren Sie sich in diesem Kurs über spezifische urheber- und medienrechtliche Aspekte für mehr Rechtssicherheit im Internet. Ob unternehmerische oder private Tätigkeit, Kunst-, Kultur- oder Vereinsarbeit, überall begleitet uns das Internet mit all seinen Anwendungen und Möglichkeiten. Die Gestaltung und Präsentation von Inhalten in Wort, Schrift, Ton, Bild oder Video auf eigenen Websites oder Social-Media-Kanälen erfordert ein Grundverständnis des Urheberrechts, gerade weil die verwendeten Inhalte meist von Dritten stammen oder gemeinsam mit Dritten erstellt worden sind oder gar Persönlichkeitsrechte verletzen. Gleiches gilt aber auch bei der Nutzung eigener Inhalte durch andere und der Frage, was man gegen eine unberechtigte Nutzung unternehmen kann. Außerdem geht die Bereitstellung und Nutzung von Inhalten im Internet regelmäßig mit einer medienrechtlichen Verantwortlichkeit für deren Betreiber einher, weshalb die Kenntnis des juristischen Medienbegriffes, zugehöriger Verantwortlichkeiten, Informationspflichten sowie haftungsrechtlicher Aspekte wichtig sind.

Wann: Sa, 22.03.2025, 9–15 Uhr**Wo:** Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz**Beitrag:** kostenlos**Anmeldung bis:** Fr, 14.03.2025

KURSNUMMER 25.04.59

Der Podcastworkshop – Hörgenuss zum Selbermachen*Christian W. Lippka-Zotti, Dipl. Business- und Management Coach*

Wie entsteht ein Podcast und was ist das eigentlich? Wie kleide ich eine Idee in ein Audioprodukt und welche Punkte gilt es dabei zu beachten? Ein kreativer Tag, an dem gemeinsam ein eigener Podcast erarbeitet wird. Stimmtraining und Gruppenübungen dürfen dabei genauso wenig fehlen, wie Konzepterstellung, Aufnahme, Schnitt, Covergestaltung und die Zusammenstellung der einzelnen Inhalte. Eigene Ideen und Gedanken werden durch die Aufnahme verewigt und über den fertigen Podcast auch anderen Menschen zugänglich gemacht. Ein Ausklang mit gemeinsamem Lauschen am Ende des Tages inklusive.

Wann: Sa, 12.04.2025, 9–17 Uhr**Wo:** Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz**Beitrag:** kostenlos**Anmeldung bis:** Fr, 04.04.2025

KURSNUMMER 25.04.60

Vereinsrecht und Veranstaltungsorganisation in der Praxis

Kons. Thomas G. E. E. Scheuringer, Zeitmaschine - historische Dienstleistungen, OÖ. Volkswbildungswerk

Sei es in der Arbeit - im Vorstand oder als Mitglied in einem Verein, es lauern viele (rechtliche) Stolperfallen, die mit dem entsprechenden Wissen sehr leicht entschärft werden können. Hier erfahren Sie alles Wesentliche zu den Eckpunkten der Vereinsarbeit von A wie AKM-Gebühren bis zu Z wie Zielbestimmung. Aktuelle Fragestellungen wie Registrierkassen- und Belegerteilungspflicht werden ebenso behandelt, wie die Neuregelung der Lustbarkeitsabgabe.

Wann: Mi, 23.04.2025, 18–21 Uhr

Wo: Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz

Beitrag: kostenlos

Anmeldung bis: Mi, 16.04.2025

KURSNUMMER 25.04.61

Alt + Jung = Erfolg. (Alters-)Diversität als Chance im Verein

Heideline Oelz, BEd, PMM, Mediatorin, Coach, Supervisorin

Das Generationenthema ist allgegenwärtig, privat, beruflich, in der Freizeit, im Verein. Die Menschen unterschiedlichen Alters verfügen über divergierende Wertansichten, andere Ziele und unterscheiden sich im Kommunikationsverhalten. Dies stellt Beziehungen immer wieder auf die Probe. Durch eine Auseinandersetzung mit Diversität allgemein sowie mit den jeweiligen Generationen speziell soll es den Teilnehmern zukünftig möglich sein, das große Potenzial der Generationenvielfalt zu erkennen und zu nutzen, ganz nach dem Motto: „Was kann ich besser, was kannst du besser?“ (Haya Molcho, Familienunternehmerin in Wien).

Wann: Di, 06.05.2025, 18–21 Uhr

Wo: Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz

Beitrag: kostenlos

Anmeldung bis: Di, 29.04.2025

KURSNUMMER 25.04.62

Erfolgreich und fair: Vereine führen mit Herz und Verstand

Carmen Löw, Magistra Artium, geprüfte PR-Beraterin und Kulturvermittlerin

In diesem Kurs lernen Sie alles Wichtige rund um den Verhaltenskodex im Verein. Wir zeigen Ihnen, wie Sie eine harmonische und effektive Vereinsarbeit gestalten und eine verantwortungsvolle Vereinsführung übernehmen. Erfahren Sie, wie Sie ein respektvolles Miteinander fördern und Konflikte konstruktiv lösen. Dieser Kurs richtet sich an alle, die aktiv zur positiven Vereinsentwicklung beitragen möchten. Profitieren Sie von praxisnahen Tipps und gemeinschaftlichem Austausch.

Wann: Fr, 06.06.2025, 14–18 Uhr

Wo: Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz

Beitrag: kostenlos

Anmeldung bis: Fr, 30.05.2025

In Kooperation mit OÖ. Landesverband
der Dorf- und Stadtentwicklungsvereine

DORF UND STADT LEBENSWERT GESTALTEN



Lehrgang Dorf- und Stadtentwicklung in der Praxis

Lehrgang in Kooperation mit dem OÖ. Landesverband der Dorf- und Stadtentwicklungsvereine, der sich an alle Verantwortlichen in den Gemeinden, Vereinen und Personen, denen die Weiterentwicklung des Heimatortes am Herzen liegt, wendet. Der Begriff Heimat gewinnt in unserer Zeit immer mehr an Bedeutung. Heimat ist da, wo ich geboren bin. Heimat ist da, wo es mir gut geht. Heimat beinhaltet die Auseinandersetzung mit den örtlichen Gegebenheiten in persönlichen, wirtschaftlichen, kulturellen und geographischen Belangen.

In „liebswerten Gemeinden“, die im Rahmen des Landesverbandes der Dorf- und Stadtentwicklung organisiert sind, haben Bürger die Möglichkeit ihre Ideen einzubringen. Jeder Ort, jedes Dorf entwickelt sich weiter. Dorfentwicklungsprozesse werden initiiert, um gemeinsam an der Zukunft zu arbeiten. Dazu braucht es Menschen, die bereit sind, solche Entwicklungsprozesse zu gestalten und zu begleiten. Im Rahmen dieses Lehrganges erhalten Sie die nötigen Informationen und Werkzeuge für eine erfolgreiche Umsetzung. Nach Absolvierung des gesamten Lehrganges wird im Rahmen der Ortsbildmesse das Zertifikat „Dorf- und Stadtentwicklung in der Praxis“ überreicht.



Kursnummer: 25.05.00

Wann: 07.02.2025 bis 23.05.2025

Lehrgangsleitung: Ing. Bernhard Kuppek, Leiter der Geschäftsstelle für Dorf- und Stadtentwicklung

Beitrag: € 320,00 (Der Kursbeitrag des gesamten Lehrganges wird zu 50% vom Amt der Oö. Landesregierung, Abteilung Raumordnung, Geschäftsstelle für Dorf- und Stadtentwicklung gefördert.)

Anmeldung bis: Fr, 31.01.2025

Gesamtlehrgang inkl. Seminarunterlagen, exkl. Nächtigungen

In Kooperation mit dem OÖ. Landesverband der Dorf- und Stadtentwicklungsvereine

MODUL 1

Ziele und Strategien des Landes OÖ in der Dorf- und Stadtentwicklung - Dritte Orte

*Ing. Bernhard Kuppek, Leiter der Geschäftsstelle für Dorf- und Stadtentwicklung;
Alexander Glas MSc, Gemeindeentwicklung im Salzburger Bildungswerk*

Lehrgangseinführung, Kennenlernen der Teilnehmer und Gastvortrag zum Thema: Orte der Begegnung – Dritte Orte. Menschliche Begegnungen werden seltener. Gasthäuser, Geschäfte, Bankfilialen oder Pfarrhäuser schließen, Digitalisierung und Globalisierung leisten ihren Beitrag dazu. Dritte Orte sind sozial relevante, attraktive Treffpunkte, an denen durch Vernetzung und Austausch Neues entstehen kann. Wie können inspirierende Begegnungs- und Experimentierräume geschaffen werden, die dem Gemeinwohl Nutzen stiften? Der Referent wirft den Blick auf gesellschaftliche Veränderungen, informiert darüber, was „Dritte Orte“ ausmacht und stellt interessante Beispiele vor.

Wann: Fr, 07.02.2025, 14–18 Uhr
Wo: Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz

MODUL 2

Heimat und Identität, Gemeinschaftsleben und Geschichte

Kons. Thomas G. E. E. Scheuringer, Zeitmaschine - historische Dienstleistungen, OÖ. Volksbildungswerk

Die Identität eines Ortes oder einer Gemeinde ist vor allem in der Kultur und Geschichte begründet. In diesem Workshop werden die theoretischen Ansätze über die Bedeutung der lokalen Identität aus Modul 1 für Ortsentwickler in der Praxis bewusst gemacht. Dabei werden Besonderheiten in der Natur, im immateriellen Kulturbereich, im Brauchtum, im Vereinswesen oder an Bau- und Kleindenkmälern der Heimat reflektiert und mögliche Nutzungen für den Wirkungsbereich erarbeitet.

Wann: Di, 11.03.2025, 18–22 Uhr
Wo: Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz



MODUL 3

Ortsbild: Baukultur erkennen – Baukultur verstehen – Baukultur leben

Dipl.-Ing. Thomas Ferk, Geschäftsstelle für Dorf- und Stadtentwicklung

Das Thema Baukultur wurde mit der Übernahme der Baukulturellen Leitlinien im September 2022 fest in der zukünftigen Ausrichtung des Landes OÖ. verankert. Dennoch ist der Begriff Baukultur für die breite Bevölkerung kaum greifbar und in den meisten Fällen fehlt eine intensive Auseinandersetzung mit der Thematik. Bringen Sie jeweils ein Bild/Foto aus Ihrem Umfeld mit welches Sie mit guter bzw. schlechter Baukultur verbinden und erzählen Ihre Geschichte zu den Beispielen. In einer Diskussion in großer Runde kann der eigene Zugang zum Thema abschließend auf die Prüfung gestellt werden.

Wann: Mi, 02.04.2025, 18–22 Uhr

Wo: Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz

MODUL 4

Vereinsrecht und Veranstaltungsorganisation in der Praxis

Kons. Thomas G. E. E. Scheuringer, Zeitmaschine - historische Dienstleistungen, OÖ. Volksbildungswerk

Sei es in der Arbeit - im Vorstand oder als Mitglied in einem Verein, es lauern viele (rechtliche) Stolperfallen, die mit dem entsprechenden Wissen sehr leicht entschärft werden können. Hier erfahren Sie alles Wesentliche zu den Eckpunkten der Vereinsarbeit von A wie AKM-Gebühren bis zu Z wie Zielbestimmung. Aktuelle Fragestellungen wie Registrierkassen- und Belegerteilungspflicht werden ebenso behandelt, wie die Neuregelung der Lustbarkeitsabgabe.

Wann: Mi, 23.04.2025, 18–21 Uhr

Wo: Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz

MODUL 5

Krisenkommunikation - Wie man in herausfordernde Situationen gewinnbringend kommuniziert und Imageschäden vermeidet

Carmen Löw, Magistra Artium, geprüfte PR-Beraterin mit Schwerpunkt Konflikt- und Krisenkommunikation

Kaum etwas ist herausfordernder, als sich in einer Krise mit dem Informationsbedarf der Menschen um uns herum konfrontiert zu sehen. Aus dem Nichts werden Antworten auf noch ungeklärte Fragen verlangt und Vorwürfe erhoben, denen man nichts entgegenzusetzen hat. Wie lassen sich Krisen erfolgreich meistern? Wie bereitet man sich darauf vor? Im Seminar werden Krisenabläufe erörtert, professionelle Tools der Krisenkommunikation vorgestellt und Krisen aus dem Umfeld der Teilnehmer simuliert.

Wann: Fr, 23.05.2025, 14–18 Uhr

Wo: Haus der Kultur,
Promenade 37, 4020 Linz

Die Politik-Werkstatt wird in Kooperation mit dem Ring Österreichischer Bildungswerke durchgeführt. Zielgruppe des Werkstattangebotes sind alle Personen, die sich für ehrenamtliches Engagement interessieren, Einblicke in politische Prozesse gewinnen möchten und daran denken, sich aktiv im Gemeinwesen einzubringen.

Das gesamte österreichweite Angebot der Politik-Werkstatt finden Sie unter <https://ring.bildungswerke.at>

POLITIK-WERKSTATT



KURSNUMMER 25.06.50

Häusliche Gewalt und Partnergewalt. Was sagen, was tun!

StoP Linz - Stadtteile ohne Partnergewalt

Häusliche Gewalt und Partnergewalt gehören zu den größten sozialen Problemen Europas und werden noch immer vielfach tabuisiert. Um dem entgegenwirken zu können, wird in diesem Online-Format vermittelt, welche Formen der Gewalt es gibt und wie jede*r Einzelne zivilcouragiert handeln kann. Außerdem werden Hilfs- und Beratungsangebote sowie Möglichkeiten des persönlichen Engagements vorgestellt. Sagen auch Sie Stopp! Für Fragen und Anliegen der Teilnehmer*innen wird Zeit eingeplant.

Wann: Mi, 26.02.2025, 18–20 Uhr

Wo: online

Beitrag: kostenlos

Anmeldung bis: Mi, 19.02.2025

In Kooperation mit StoP -
Stadt ohne Partnergewalt

KURSNUMMER 25.06.51

Landespolitik live - Ein Blick hinter die Kulissen des Landhauses

Das Landhaus liegt mitten in Linz und ist heute der Sitz des oberösterreichischen Landtags und der oberösterreichischen Landesregierung. Seit 1863 finden hier im Landtagssitzungssaal die Zusammenkünfte der oberösterreichischen Volksvertreter statt. Werfen Sie bei der Führung einen Blick hinter die Kulissen und erklimmen den Landhausturm. Der Renaissance-Arkadenhof, der Steinerne Saal und die vergessene Brücke sind Zeugen der Geschichte. Das Mobiliar aus mehreren Jahrhunderten, das die Repräsentationsräumlichkeiten des Landhauses schmückt, könnte sicher auch viele Geschichten erzählen, aber auch die Personen, die im Landhaus tätig sind.

Wann: Fr, 21.03.2025, 14:30–16 Uhr

Wo: Landhaus Linz,
Landhausplatz 1, 4020 Linz

Beitrag: kostenlos

Anmeldung bis: Fr, 07.03.2025

KURSNUMMER 25.06.52

Landtag live - Eine Landtagssitzung live erleben

Der Landtag ist das Parlament des Landes Oberösterreich und somit die Vertretung aller Oberösterreicher. Er wählt die Mitglieder der Landesregierung und übt die gesetzgebende Gewalt des Landes aus. Verfolgen Sie einen Teil der Landtagssitzung im oberösterreichischen Landhaus von der Besuchergalerie aus live mit. Nach einem kurzen Informationsfilm stehen Ihnen Abgeordnete aller sechs Landtagsparteien für Fragen und zur Diskussion gerne zur Verfügung. Es erwartet Sie ein exklusiver Einblick in die Arbeit der 56 Landtagsabgeordneten in Oberösterreich.

Wann: Do, 03.04.2025, 14–16 Uhr

Wo: Landhaus Linz,
Landhausplatz 1, 4020 Linz

Beitrag: kostenlos

Anmeldung bis: Do, 20.03.2025

Handwerk, Tradition, Brauchtum

VOLKSKULTUR UND KREATIVITÄT



KURSNUMMER 25.07.50

Was machst du? Radio!

Christian Fuchsmayer, Freies Radio Innviertel

Im Basis-Workshop erfahren Sie in kurzer Zeit das 1x1 des Radiomachens und erhalten Einblicke in die Medienproduktion. Journalistisches Arbeiten für die Zeitung und zur Sendungsgestaltung für Radio und Podcasts werden niederschwellig vermittelt, aber auch Grundzüge des Medien- und Urheberrechts sowie der Aufnahmetechniken im Studio und mobil. Was kann ich mit meiner eigenen Radiosendung bewirken? Was ist Freies Radio? Wie gestalte ich eine Sendung? Im Workshop erhalten Sie eine allgemeine Einführung ins „Radiomachen“, alles kann live ausprobiert werden und auf individuelle Fragen wird eingegangen.

Wann: Sa, 23.11.2024, 9–16 Uhr

Wo: Freies Radio Innviertel,
Wohlmayrgasse 4,
4910 Ried im Innkreis

Beitrag: € 40,00

Anmeldung bis: Fr, 15.11.2024

In Kooperation mit
Freies Radio Innviertel

KURSNUMMER 25.07.51

Lederverarbeitung hautnah

Mag. Tim Oliver Förster, Lederkunst-Handwerker

Seit der Zeit der Jäger und Sammler begleitet uns das Leder als einer der ersten textilen Flächenwerkstoffe. Das Material Leder ist in der Vielseitigkeit seiner Erscheinungsformen einzigartig. Von butterweich fließend bis breithart kann es für die unterschiedlichsten Bereiche eingesetzt werden. In diesem Einsteigerkurs werden die Grundlagen der Lederverarbeitung an einer einfachen Börse mit Überschlagdeckel und einem Verschluss vermittelt. Behandelt werden rein manuelle Techniken, die mit wenigen Werkzeugen auskommen. Maschinen kommen in diesem Kurs nicht zum Einsatz. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Wann: Sa, 01.03.2025, 9–17 Uhr

Wo: Ö. Sattlermuseum,
Ipfmühlstraße 15,
4492 Hofkirchen im Traunkreis

Beitrag: € 145,00 (inkl. Material)

Anmeldung bis: Fr, 21.02.2025

In Kooperation mit
Ö. Sattlermuseum

KURSNUMMER 25.07.52

Kreatives Papierschöpfen

Aloisia Huber; Kons. Herta Tiefenthaler, beide Naturschule St. Veit im Innkreis

Lernen Sie die Grundbegriffe des Papierschöpfens kennen und schenken Sie altem Papier ein zweites Leben. Zuerst wird mit Altpapier die sogenannte Pulpe hergestellt, dann das eigene Papier mit einem Rahmen geschöpft. Nach der Trocknung gestalten Sie Ihr neues Papierwerk kreativ mit diversen Blüten, Kräutern und Naturmaterialien. Ihrer Kreativität sind keine Grenzen gesetzt. Nachdem die Trocknung nur bei Schönwetter so schnell funktioniert, wird der Kurs bei Schlechtwetter verschoben. Mitzubringen: Wäscheständer, Wäscheklammern, alte Handtücher, rechteckiger Schwamm, Keksformen (z.B. Herz, Blüte...), Schere, Spitzenreste, getrocknete Blüten, Kräuter und Gräser, etc.

Wann: Sa, 28.06.2025, 9–15 Uhr
Ersatztermin: 5.7.2025

Wo: Naturschule St. Veit,
St. Veit 32,
5273 St. Veit im Innkreis

Beitrag: € 36,00 (exkl. Material)
Anmeldung bis: Fr, 20.06.2025

In Kooperation mit
Naturschule St. Veit im Innkreis

Unsere Online-Veranstaltungsreihe

Das kostenlose Online-Unterhaltungsformat mit Bildungscharakter. Die Termine werden über Zoom abgehalten, kurz vor der Veranstaltung wird den angemeldeten Teilnehmern der Zugangslink per Email zugeschickt. Gerne geben wir vorab technische Unterstützung bei unserem Online-Format.

BILDUNGSFENSTER



ONLINE-VORTRAG | KURSNUMMER 25.08.50

Künstliche Intelligenz: Möglichkeiten und Grenzen

Mag. Birgit und Dr. Horst Kandutsch, Softwaregutachten.at

Im Rahmen des Schwerpunktes „Guten Morgen, Zukunft!“ wird ein spannender Überblick über die Entwicklungsgeschichte der Künstlichen Intelligenz geboten. Die Referenten zeigen Handlungsmöglichkeiten auf und stellen ein gemeinsames Wissensverständnis her, indem die vielfältigen Anwendungsmöglichkeiten und die Grenzen von KI beleuchtet werden. In einer Live-Performance werden konkrete Beispiele präsentiert, wie Tools wie ChatGPT den Alltag oder das Vereinsleben erleichtern können. Ziel ist das Bewusstmachen von Zusammenhängen und das Entdecken neuer Perspektiven.

Wann: Mo, 25.11.2024, 19–20:30 Uhr

Wo: online

Beitrag: kostenlos

Anmeldung bis: Mo, 18.11.2024

ONLINE-VORTRAG | KURSNUMMER 25.08.51

Glücklich wohnen: Mit Ordnung und Leichtigkeit durchs Jahr 2025

Gertraud Schöffl, Ganzheitliche Raumgestaltung

Unordnung und ein „Zuviel des Guten“ werden schnell zur Belastung und rauben täglich Energie und Zeit. Kurz vor Jahresbeginn zeigt Ihnen Gertraud Schöffl von Raum.Gedanke, wie Sie durch eine harmonische Raumgestaltung Ihre Lebensqualität nachhaltig verbessern können. Erleben Sie wertvolle AHA-Momente und gewinnen Sie neue Motivation, sich von belastenden Dingen zu trennen. Starten Sie das neue Jahr mit dem Fokus auf das, was Ihnen wirklich wichtig ist.

Wann: Mo, 30.12.2024, 19–20:30 Uhr

Wo: online

Beitrag: kostenlos

Anmeldung bis: Mo, 23.12.2024

ONLINE-VORTRAG | KURSNUMMER 25.08.52

Alte Hasen und junge Wilde: Neues zur Heimatforschung in OÖ

Mag. Elisabeth Kreuzwieser; Mag. Siegfried Kristöfl, beide ARGE Regional- und Heimatforschung OÖ

Wer jagt heute über das weite Feld der Heimatforschung, um die richtigen Fährten zu verfolgen? Welche frischen Spuren finden interessierte Laien in der Landesgeschichte? Und was treibt die Forscher an? In diesem Online-Talk richtet die ARGE Regional- und Heimatforschung ihren Blick auf aktuelle Aktivitäten und entdeckt neue Zugänge und Perspektiven. Gleichzeitig spiegelt das „Bildungsfenster“ einige Ergebnisse der AVK-Lehrgänge. Das Leitungsduo öffnet dabei den Dialog und lädt weitere Gäste zum Gespräch. Der Austausch untereinander ist das Entscheidende an einem lebendigen Forum.

Wann: Mo, 27.01.2025, 19–20:30 Uhr

Wo: online

Beitrag: kostenlos

Anmeldung bis: Mo, 20.01.2025

In Kooperation mit
ARGE Regional- und
Heimatforschung OÖ

ONLINE-VORTRAG | KURSNUMMER 25.08.53

Tod trifft Leben: Ein Abend mit einem Bestatterehepaar*Julia und Martin Dobretsberger, staatlich geprüfte Bestatter*

Der Tod ist ein Thema, über das viele Menschen ungern sprechen – und doch gehört er untrennbar zum Leben dazu. Kommen Sie online mit einem Bestatterehepaar ins Gespräch, um Berührungsängste abzubauen und mehr über Trauerkultur, Begleitung sowie die Arbeit und Erfahrungen in einem Beruf zu erfahren, der oft im Schatten steht. Julia und Martin Dobretsberger leiten in 5. Generation das seit 130 Jahren bestehende Bestattungsunternehmen Dobretsberger in Linz. Sie geben Einblicke, die berühren und aufzeigen, wie wertvoll und inspirierend die Beschäftigung mit dem Tod und dem Leben sein kann.

Wann: Mo, 24.02.2025, 19–20:30 Uhr**Wo:** online**Beitrag:** kostenlos**Anmeldung bis:** Mo, 17.02.2025

ONLINE-VORTRAG | KURSNUMMER 25.08.54

Wilde Bienen in Stadt und Land*Mag. Gudrun Fuß, Ökologin*

Die Honigbiene ist durch ihre starke Medienpräsenz zum bekanntesten heimischen Insekt geworden. Wenig bekannt ist dagegen, dass es neben ihr auch noch fast 700 verschiedene Wildbienenarten in Österreich gibt. Dieser Vortrag möchte das ändern und die Vielfalt der Wildbienenarten, ihre Biologie, ihre Lebensweise und Besonderheiten vorstellen. Denn wer hätte es gedacht, Hummeln gehören ebenfalls zu den Wildbienen. Zusammen mit ihren kleineren Verwandten sind sie die effektiveren Bestäuber, da sie mehr Blüten pro Tag anfliegen und auch bei schlechterem Wetter aktiv sind. Die Expertin gibt auch Tipps, wie der eigene Garten oder Balkon wildbienenfreundlich gestaltet werden kann.

Wann: Mo, 31.03.2025, 19–20:30 Uhr**Wo:** online**Beitrag:** kostenlos**Anmeldung bis:** Mo, 24.03.2025

In Kooperation mit
Naturschutzbund Oberösterreich

ONLINE-VORTRAG | KURSNUMMER 25.08.55

Leben unplugged: Ein Haushalt ohne Strom*Karl Jungwirth, Shiatsu-Praktiker i.R.; Tatjana Nikitsch, Körpertherapeutin und Trainerin*

Die Referenten haben zu Hause keinen Stromanschluss und kein Fließendwasser und stellen sich der Herausforderung eines Online-Vortrags. Sie geben Einblicke in ihren stromlosen Alltag, berichten von ihren Erfahrungen und bieten alltagstaugliche Tipps. Anhand praktischer Beispiele zeigen sie, wie ihr Leben funktioniert, welche anfänglichen Herausforderungen sie überwinden mussten und wie sie zu einer ressourcenschonenden Lebensweise gefunden haben. Ihr Lebensstil ermöglicht ihnen größtmögliche Freiheit, Autonomie und Zufriedenheit.

Wann: Mo, 28.04.2025, 19–20:30 Uhr**Wo:** online**Beitrag:** kostenlos**Anmeldung bis:** Fr, 18.04.2025

Anmeldungen

Die Angebote der AVK sind für alle offen. Anmeldung persönlich, schriftlich, telefonisch, E-Mail oder Homepage an:

Akademie der Volkskultur
Landesverband OÖ. Volksbildungswerk
Promenade 37
4020 Linz

Tel: 0732/773190
E-Mail: avk@ooevbw.org
Homepage: www.akademiedervolkskultur.at

Nach Eingang Ihrer Anmeldung wird Ihnen eine Anmeldebestätigung zugesandt und somit wird der Seminarplatz verbindlich für Sie reserviert. Vor Kursbeginn erhalten Sie die Rechnung über die Teilnahmegebühr. Zahlen Sie die Teilnahmegebühr vor Kursbeginn ein, da Sie ansonsten Ihren Seminarplatz verlieren und dieser an Nachgereichte vergeben wird.

In der Teilnahmegebühr sind die Seminarunterlagen enthalten. Die Kosten für Unterkunft und Verpflegung sind in der Teilnahmegebühr nicht enthalten und am Veranstaltungsort direkt zu bezahlen. Bitte melden Sie sich frühzeitig an und beachten Sie den Anmeldeschluss – das erleichtert unsere Planung und sichert Ihnen den Seminarplatz. Die Platzreservierung erfolgt in der Reihenfolge der Anmeldungen. Für das Erlangen einer Teilnahmebestätigung bzw. eines Zertifikates wird eine mindestens 75prozentige Anwesenheit vorausgesetzt.

Stornobedingungen

Jede Anmeldung ist verbindlich. Falls Sie an einem gebuchten Kurs/ Lehrgang nicht teilnehmen können, ersuchen wir um eine sofortige Abmeldung.

Bis 10 Tage vor Veranstaltungsbeginn ist eine kostenfreie Stornierung möglich. Bei späterer Abmeldung bzw. beim Nichtabmelden oder Fernbleiben vom Kurs/Lehrgang werden die gesamten Kurskosten verrechnet. Wenn Sie eine laufende Veranstaltung vorzeitig unterbrechen oder beenden, können die Kurskosten nicht rückerstattet werden.

Die Akademie der Volkskultur behält sich vor, Veranstaltungen abzusagen, wenn wichtige Gründe vorliegen, wobei die volle Gebühr rückerstattet wird. Weitergehende Ansprüche gegen den Anbieter sind ausgeschlossen. Laut Vertragsbedingungen des OÖ. Volksbildungswerkes ist es möglich, dass Ersatzreferenten entsandt werden

In eigener Sache:

Wir behalten uns vor, nachträgliche Berichtigungen vorzunehmen. Aus Gründen einer besseren Lesbarkeit wird auf eine geschlechterspezifische Schreibweise verzichtet. Sämtliche Bezeichnungen gelten für alle Geschlechter.

Impressum:

Herausgeber Landesverband OÖ. Volksbildungswerk,
Promenade 37, 4020 Linz, Tel: 0732/773190, E-Mail:
avk@ooevbw.org, Homepage: www.akademiedervolkskultur.at
ZVR-Zahl: 230719180

Layout: Ernst advertising, Eberstalzell, www.ernst-ad.at

Druck: X-Files, Linz, www.x-files.at

Fotonachweis:

Alle Fotos von Silvia Zellinger, Neumarkt/H., silvia-zellinger.at
Seite 3: Thomas Stelzer: Bildquelle Land OÖ.

KURSÜBERSICHT

OKTOBER 2024

19.10.2024 | Kursnummer 25.01.34
Exkursion Steyreggerhöhle
Treffpunkt: Parkplatz beim Bahnhof Steyregg _____ 18

NOVEMBER 2024

06. + 07. + 21.11.2024 | Kursnr. 25.01.50 + 25.01.51
Kurrentkurs - Geschichte der Schriften
Linz, Haus der Kultur _____ 13

Di, 19.11.2024 | Kursnummer 25.04.50
Datenschutz in der Vereinsarbeit
online _____ 33

22.11.2024 – 03.10.2025 | Kursnummer 25.01.00
Ausbildungslehrgang Heimatforschung _____ 7

23.11.2024 – 27.09.2025 | Kursnummer 25.02.00
Ausbildungslehrgang Museumskustode/in _____ 21

Sa, 23.11.2024 | Kursnummer 25.07.50
Was machst du? Radio!
Ried, Freies Radio Innviertel _____ 45

Mo, 25.11.2024 | Kursnummer 25.08.50
Künstliche Intelligenz: Möglichkeiten und Grenzen
online _____ 47

Di, 26.11.2024 | Kursnummer 25.01.52
DORIS - Digitales ÖÖ. Raum-Informationssystem: der unverzichtbare Online-Begleiter in der Heimatforschung
Linz, Haus der Kultur _____ 14

Fr, 29.11.2024 | Kursnummer 25.02.33
Führungen und Workshops barrierefrei gestalten: Tipps und Tricks für die Praxis
Steyr, Museum Arbeitswelt _____ 29

DEZEMBER 2024

Di, 03.12.2024 | Kursnummer 25.04.51
Resilienz im Team: Im Miteinander Neues erfahren und motiviert weitertragen
Linz, Haus der Kultur _____ 33

Fr, 06.12.2024 | Kursnummer 25.01.30
Die Aufschreiberritis im 18. Jahrhundert –
Josephinisches Lagebuch und Theresianisches Gültbuch
Waizenkirchen, Schloss Weidenholz _____ 17

Fr, 13.12.2024 | Kursnummer 25.01.20
Kulturerbe und Kulturvermittlung: Was Heimatforscher und Museumskustoden gemeinsam haben
Linz, Haus der Kultur _____ 12

Mo, 30.12.2024 | Kursnummer 25.08.51
Glücklich wohnen: Mit Ordnung und Leichtigkeit
durchs Jahr 2025
online _____ 47

JÄNNER 2025

Mi, 15.01.2025 | Kursnummer 25.04.52
Vor den Vorhang: erfolgreiche Pressearbeit für Vereine
Linz, Haus der Kultur _____ 33

21. + 23.01. + 04.02.2025 | Kursnr. 25.01.53 + 25.01.54
Kurrentkurs - Geschichte der Schriften
Linz, Haus der Kultur _____ 13

Fr, 24.01.2025 | Kursnummer 25.02.31
Vorbeugen ist besser: Präventive Konservierung in der Praxis
Linz, Haus der Kultur _____ 28

Mo, 27.01.2025 | Kursnummer 25.08.52
Alte Hasen und junge Wilde: Neues zur Heimatforschung in ÖÖ
online _____ 47

Di, 28.01.2025 | Kursnummer 25.02.32
Geheimnisse eines Museums: Schaudepot der Museen der Stadt Linz
Linz, Schaudepot in der Tabakfabrik Linz _____ 29

Do, 30.01.2025 | Kursnummer 25.04.53
Kein Desaster mit dem Zaster. Finanzmanagement für Vereine leicht gemacht
online _____ 34

Fr, 31.01.2025 | Kursnummer 25.01.32
KI als Hilfsmittel in der Heimatforschung
Linz, Haus der Kultur _____ 17

FEBRUAR 2025

05.02. + 06.02. + 25.02.2025 | Kursnummer 25.01.55
Familienforschung für Einsteiger
Linz, Haus der Kultur _____ 14

Do, 06.02.2025 | Kursnummer 25.04.54
Facebook für Einsteiger
online _____ 34

Fr, 07.02.2025 | Kursnummer 25.02.34
Kunst und Du - vom Erkunden zum Erleben:
Kreative Vermittlungsmethoden
Thalheim b. Wels, Museum Angerlehner _____ 29

07.02.2025 – 23.05.2025 | Kursnummer 25.05.00
Lehrgang Dorf- und Stadtentwicklung in der Praxis _____ 39

Mi, 12.02.2025 | Kursnummer 25.04.55
Nachhaltig veranstalten mit Green Events
online _____ 34

Mo, 24.02.2025 | Kursnummer 25.08.53
Tod trifft Leben: Ein Abend mit einem Bestatterehäpar
online _____ 48

Mi, 26.02.2025 Kursnummer 25.06.50 Häusliche Gewalt und Partnergewalt. Was sagen, was tun! <i>online</i> _____	43	Sa, 05.04. + 06.04.2025 Kursnummer 25.03.51 Analoge Dunkelkammer - Von der Aufnahme zum Abzug <i>Linz, Tummelplatz Galerie</i> _____	31
Do, 27.02.2025 Kursnummer 25.01.31 Führung durch das Archiv der Stadt Linz <i>Linz, Neues Rathaus</i> _____	17	Sa, 12.04.2025 Kursnummer 25.04.59 Der Podcastworkshop – Hörgenuss zum Selbermachen <i>Linz, Haus der Kultur</i> _____	36
28.02. + 01.03.2025 Kursnummer 25.03.50 Grundlagen der Fotografie <i>Linz, Haus der Kultur</i> _____	31	Mi, 23.04.2025 Kursnummer 25.04.60 Vereinsrecht und Veranstaltungsorganisation in der Praxis <i>Linz, Haus der Kultur</i> _____	37
MÄRZ 2025		Mo, 28.04.2025 Kursnummer 25.08.55 Leben unplugged: Ein Haushalt ohne Strom <i>online</i> _____	48
Sa, 01.03.2025 Kursnummer 25.07.51 Lederverarbeitung hautnah <i>Hofkirchen i. Traunkreis, Ö. Sattlermuseum</i> _____	45	MAI 2025	
Do, 06.03.2025 Kursnummer 25.04.56 Professionelle Facebook-Auftritte für Vereine <i>online</i> _____	35	Di, 06.05.2025 Kursnummer 25.04.61 Alt + Jung = Erfolg. (Alters-)Diversität als Chance im Verein <i>Linz, Haus der Kultur</i> _____	37
Sa, 08.03.2025 Kursnummer 25.04.57 Smartphone Filmmaking - Videodreh und Schnitt am Handy <i>Linz, Haus der Kultur</i> _____	35	Mi, 07.05.2025 Kursnummer 25.01.57 Kurrent für Fortgeschrittene <i>Linz, Haus der Kultur</i> _____	15
Mi, 12.03.2025 Kursnummer 25.02.30 Mehr Schwung im Verein: Motivation als Erfolgsfaktor <i>online</i> _____	28	09.05.2025 + 10.05.2025 Kursnummer 25.01.58 Heimatsforscherwochenende: Ins Salzkammergut – auf den Spuren von Kaisern, Künstlern und Sommerfrischlern <i>Salzkammergut</i> _____	15
Mi, 12.03.2025 Kursnummer 25.01.56 Familienforschung für Fortgeschrittene <i>Linz, Haus der Kultur</i> _____	14	Fr, 16.05.2025 Kursnummer 25.01.22 Kostbare Schätze aufs Bild gebracht: Fotopraxis im historischen und musealen Umfeld <i>Pregarten Museum Pregarten</i> _____	13
Mi, 19.03.2025 Kursnummer 25.04.58 Mit Freude und Engagement erfolgreich vor Publikum reden <i>Linz, Haus der Kultur</i> _____	36	Fr, 16.05.2025 Kursnummer 25.01.35 Keine Scheu vor Kirchenführungen <i>Linz, Haus der Kultur</i> _____	18
Fr, 21.03.2025 Kursnummer 25.01.21 Nationalsozialismus in OÖ - Forschen und Vermitteln am Lern- und Gedenkort Schloss Hartheim <i>Alkoven, Schloss Hartheim</i> _____	12	JUNI 2025	
Fr, 21.03.2025 Kursnummer 25.06.51 Landespolitik live - Ein Blick hinter die Kulissen des Landhauses <i>Linz, Landhaus Linz</i> _____	43	Fr, 06.06.2025 Kursnummer 25.04.62 Erfolgreich und fair: Vereine führen mit Herz und Verstand <i>Linz, Haus der Kultur</i> _____	37
Sa, 22.03.2025 Kursnummer 25.01.33 Alles was Recht ist: Urheber- und Medienrecht <i>Linz, Haus der Kultur</i> _____	18	Fr, 13.06.2025 Kursnummer 25.01.23 Rüstkammer des Geistes: Archiv und Bibliothek des Benediktinerstiftes Lambach <i>Lambach, Benediktinerstift Lambach</i> _____	13
Mo, 31.03.2025 Kursnummer 25.08.54 Wilde Bienen in Stadt und Land <i>online</i> _____	48	Sa, 28.06.2025 Kursnummer 25.07.52 Kreatives Papierschöpfen <i>St. Veit im Innkreis, Naturschule St. Veit</i> _____	45
APRIL 2025		SEPTEMBER 2025	
Do, 03.04.2025 Kursnummer 25.06.52 Landtag live - Eine Landtagssitzung live erleben <i>Linz, Landhaus Linz</i> _____	43	05.09.2025 + 06.09.2025 Kursnummer 25.03.52 Mit offenen Augen: Fotografieren im Botanischen Garten <i>Linz, Botanischer Garten Linz</i> _____	31

AKADEMIE DER VOLKSKULTUR

Landesverband OÖ. Volksbildungswerk
4020 Linz, Promenade 37
Österreichische Post AG, SP 02Z032358 S



**AKADEMIE
VOLKS
KULTUR**
OBERÖSTERREICH

WWW.AKADEMIEDERVOLKSKULTUR.AT



Kultur

Ring Österreichischer
Bildungswerke

FORUM OÖ
WEITERBILDEN.AT

ÖCERT

